



Photographer: Hugo B. Lefort

Mélissa Cardona

Author

Highlights:

- Lili St-Cyr (2022-2023)
- LAMA – D'Aventures en aventures, (2025-2026)

SHORT RESUME

THEATER- WRITING & STAGE DIRECTION

- **Amsterdam ou Jacques Brel remonte en scène (2017 à 2020)** / Director : /mise en scène & texte: Mélissa Cardona / Producer: Maison Corbeau & JBH Productions (Kingsey Falls, en tournée, TNM)
- **The Greatest Showman (2019)** / Director : /mise en scène & adaptation du texte : Mélissa Cardona / Producer: Réaction, Théâtre du Coin, l'Assomption
- **En Berne, avec la musique des Cowboys Fringants (2018)** / Director : /mise en scène, concept et texte: Mélissa Cardona / Producer: Réaction, Théâtre du Coin, l'Assomption
- **Versus (2017)** / Director : /mise en scène & texte: Mélissa Cardona / Producer: Réaction, Théâtre du Coin, l'Assomption
- **Les Choristes (2016)** / Director : /mise en scène & adaptation du texte: Mélissa Cardona / Producer: Réaction, Théâtre du Coin, l'Assomption
- **Dehors Novembre, avec la musique des Colocs (2016)** / Director : /mise en scène, concept & texte: Mélissa Cardona / Producer: Réaction, Théâtre du Coin, l'Assomption
- **Suprématie, avec la musique de Muse (2014)** / Director : /mise en scène & texte: Mélissa Cardona / Producer: Réaction, Théâtre du Coin, l'Assomption

Mélissa Cardona

• **Le pensionnat (2012)** / Director : /mise en scène & texte: Mélissa Cardona /
Producer: Réaction, Théâtre du Coin, l'Assomption

• **Chicago (2012)** / Director : /mise en scène & adaptation du texte: Mélissa Cardona
/ Producer: Réaction, Théâtre du Coin, l'Assomption

• **Moulin Rouge (2011)** / Director : /mise en scène & adaptation du texte: Mélissa
Cardona / Producer: Arts et lettres, Théâtre du Coin, l'Assomption

EDUCATION

• **Baccalaureat UQAM – Master's degree theater – writing and analysis**