



Photographer: Annie Diotte (La P'tite Photographe)

## Louise Proulx

### Actress

### UDA Member

Age: 60  
Height: 1.63 m / 5'4"  
Hair: Brown  
Eyes: Blue  
Languages: English, French  
Aptitudes: Piano, Saxophone, Improvisation, Tennis, Cycling, , Yoga, Alto

## SHORT RESUME

---

### TELEVISION

---

- **Société Distincte (2023)** / Director : Benoit Lach / Producer: Blachfilms
- **Double faute (2022)** / Director : Rafaël Ouellet / Producer: KOTV
- **STAT (2022)** / Director : Danièle Méthot / Producer: Aetios
- **Les Yeux Fermés (2022)** / Director : Jeanne Leblanc / Producer: Aetios
- **Chicanes d'Héritage (2022)** / Director : Charles Grenier / Producer: Sphère Média
- **Les mutants (2020)** / Director : François Bégin, Yann Tanguay & Stéphane Lapointe / Producer: Téléfiction
- **District 31 (2020)** / Director : Danièle Méthot, Jean-Claude Lord, Simon Barrette / Producer: Aetios
- **Unité 9 (2018)** / Director : Jean-Philippe Duval / Producer: Aetios
- **Toi et moi (2013)** / Director : Martin Cadotte / Producer: Lusio FilmsSlalom

Louise Proulx

1 / 3

- **Mauvais Karma 3 (2012)** / Director : Pierre Théorêt / Producer: Sphère Média
- **Destinées (2009)** / Director : Richard Lalumière & Paul Carrière / Producer: Pixcom
- **Les Bougon : C'est aussi ça la vie (2003)** / Director : Alain Desrochers / Producer: Aetios
- **Caserne 24 (1999–2000)** / Director : Jean Bourbonnais / Producer: Sovimec

---

## CINEMA

---

- **Violences (2025)** / Director : Luc Picard / Producer: Chrystal Films
- **Gallant : confessions d'un tueur à gages (2019)** / Director : Luc Picard / Producer: Christal Films
- **La Bolduc (2018)** / Director : François Bouvier / Producer: Caramel Films
- **Reste avec moi (2009)** / Director : Robert Ménard / Producer: Vidéofilms
- **Polytechnique (2008)** / Director : Denis Villeneuve / Producer: Remstar
- **L'Audition (2004)** / Director : Luc Picard / Producer: Cité Amérique
- **Elles étaient Cinq (2003)** / Director : Ghyslaine Côté / Producer: Remstar
- **Les Muses Orphelines (1999)** / Director : Robert Favreau / Producer: Verseau

---

## THEATRE

---

- **Parole d'or, silence d'argent (2013–2020)** / Stage director : Luc Gauthier / Producer: Théâtre Parminou
- **Pas de vacances pour les anges (2012–2019)** / Stage director : Michel Cormier / Producer: Théâtre Parminou
- **Méchant moineau (2018)** / Stage director : Michel Cormier / Producer: Théâtre Parminou
- **Un regard qui dérange (2017–2018)** / Stage director : Michel Cormier / Producer: Théâtre Parminou

---

## STAGE DIRECTION

---

- **Secret public (2016)** Théâtre Parminou (2016–2018)

Louise Proulx

2 / 3

---

## RELATED EXPERIENCE

---

- **Surimpression vocale et narration** Surimpression vocale pour de nombreuses productions sous la direction de Danièle Garneau, - Pierre-Yves Mondoux, François Laliberté, Maryse Gagné, Audrey Lacasse, Patricia Tulasne, Johanne Léveillé - (2013 à 2021) - - Narration pour : Course à la foire alimentaire - Zeste (2021) - Poids lourds contre poids plume - Moi et cie - (2016-2017) - - Zone Libre - Radio-Canada - (1999 à 2006)

---

## EDUCATION

---

- **Surimpression vocale (2012)** Studio Harmonie / (2012) / COURS DE DOUBLAGE / Conservatoire d'art dramatique de Montréal / (1999)

- **Conservatoire d'Art Dramatique de Montréal (1986-1989)**