



Photographer: Eva Maude TC

Emmanuelle Jimenez

Actress

UDA Member

Age: 51

Height: 1.57 m / 5'1"

Hair: Light brown

Eyes: Blue

Languages: English(Slight accent),
Spanish(Slight accent),
French, Portuguese(Slight
accent)

DETAILED RESUME

TELEVISION

- **Fragments (2022)** / Director : Claude Desrosiers / Producer: Amalga Créations
- **Virage (2021)** / Director : Catherine Therrien / Producer: KOTV
- **Toute la vie (2020)** / Director : Jean-Philippe Duval / Producer: Aetios
- **District 31 (2016)** / Director : D. Méthot, J-C. Lord & S. Barrette / Producer: Aetios
- **Une grenade avec ça III (2004)** / Director : Martine Boyer / Producer: Zone 3

CINEMA

- **La Bolduc (2018)** / Director : François Bouvier / Producer: Caramel Films
- **La grande syntonie (2002)** / Director : Cinéma 3180 B.E.
- **Un homme et son péché (2001)** / Director : Charles Binamé / Producer: Cité Amérique

Emmanuelle Jimenez

1 / 5

• **La beauté de Pandore (1999)** / Director : Charles Binamé / Producer: Cité Amérique

WEB SERIES

• **Traitement choc (2012)** / Director : Sébastien Gagné / Producer: LIB.TV

THEATRE

• **Les 50 ans du CEAD (2015)** / Stage director : Sébastien David (mise en lecture) / Producer: Th. d'Aujourd'hui

• **S'appartenir(e) (2015)** / Stage director : Catherine Vidal (mise en lecture) / Producer: Trident, CNA, Th. Aux Écuries

• **Jusqu'ou te mènera ta langue ? (2011 à 2013)** / Stage director : Martin Faucher (mise en lecture) / Producer: Festival du Jamais Lu, Maisons de la culture et Festival des Francophonies de Limoges

• **Correspondances (2011)** / Stage director : Marcelle Dubois / Producer: Théâtre Les Porteuses d'aromates

• **Manifestes! (2008)** / Stage director : Gary Boudreault / Producer: Centre National des Arts

• **Pacamambo (2004)** / Stage director : Serge Marois / Producer: Arrière Scène en tournée / Edmonton & France

• **Le Jardin des Songes (2004)** / Stage director : Serge Marois / Producer: Arrière Scène en tournée / Trois-Rivière & France

• **Oreste (2003)** / Stage director : Luce Pelletier / Producer: Th. de L'Opsis & Espace Go / Amphithéâtre de Paphos à Chypre

• **Pas / Footballs (2003)** / Stage director : Serge Mandeville / Producer: Absolu théâtre Espace Geordie

• **Coup de feu au Velvet Club (2001-2003)** / Stage director : Michel Vaugeois / Producer: Théâtre de la Ruelle / Velvet Club

• **Bouffe (2001)** / Stage director : Guy Sprung / Producer: Infini théâtre Lion d'Or

• **4 X 4 (2001)** / Stage director : Martin Desgagné / Producer: Théâtre Officiel Del Farfadet / Théâtre La Licorne

• **Des fraises en janvier (1999)** / Stage director : Daniel Brière / Producer: Productions À Tour de Rôle / Théâtre La Moluque

Emmanuelle Jimenez

2 / 5

- **Les mots (1998–1999–2000)** / Stage director : Jean-Pierre Ronfard / Producer: Espace Libre / Nouveau Théâtre Expérimental
- **Faites de beaux rêves (1998)** / Stage director : Martin Desgagné / Producer: Théâtre Officiel Del Farfadet
- **L'histoire des Atrides (1998)** / Stage director : Jean-Pierre Ronfard / Producer: Absolu théâtre / Salle Fred-Barry
- **Mère courage (1997)** / Stage director : Igor Ovadis / Producer: Les amis du Conservatoire / Maison de la culture / Côte-des-Neiges
- **Le féminin du feu (1997)** / Stage director : Igi Balam / Producer: La Petite Licorne
- **Jésus au lac (1996)** / Stage director : Robert Gravel / Producer: Les Amis de Jésus / Salle Fred-Barry

WRITING & STAGE DIRECTION

- **Cendres (2019)** Écriture : Emmanuelle Jimenez – Adaptation et mise en scène : Menka Nagrani – Théâtre Prospero (2019)
- **Bébés (2019)** Écriture : Emmanuelle Jimenez & Alexis Martin – Mise en scène : Daniel Brière – Nouveau Théâtre Expérimental (2019)
- **Centre d'achats (2018)** Écriture : Emmanuelle Jimenez – Mise en scène : Michel-Maxime Legault – Théâtre d'Aujourd'hui (2018)
- **S'appartenir(e) (2015)** Écriture : Emmanuelle Jimenez – Publications chez Atelier 10 – Mise en lecture : Catherine Vidal – Trident – CNA – Th. Aux Écuries (2015)
- **Le dénominateur commun (2015)** Co-écriture : Emmanuelle Jimenez et François Archambault – Publications chez Atelier 10 – Mise en scène : Geoffrey Gaquère – Th. Debout / Diffusion Th. La Licorne (2015)
- **La relation d'aide dans les caf (2013)** Écriture : Emmanuelle Jimenez (8 scénarios) – Collège de Maisonneuve (2013)
- **Jusqu'où te mènera ta langue (2011)** Écriture : Emmanuelle Jimenez – Mise en lecture : Martin Faucher – Festival du Jamais Lu – Maisons de la culture – Festival de la Francophonies (2011 à 2013)
- **Soleil barclay (2011)** Écriture : Emmanuelle Jimenez – Mise en lecture : Emmanuelle Jimenez – Festival du Jamais lu pour la Maison Bleue (2011)
- **Blanche (2009)** Écriture : Emmanuelle Jimenez – Mise en lecture : Louis-Martin Charest – Cie Liberamae (2009)

Emmanuelle Jimenez

3 / 5

- **Rêvez, montagnes! (2009)** Écriture : Emmanuelle Jimenez / Mise en scène : Frédéric Dubois / Nouveau théâtre expérimental / Espace Libre (2009)
- **La princesse éléphant (2008)** Écriture : Emmanuelle Jimenez – Mise en scène : Monique Gosselin – Théâtre Le Clou (2008)
- **Femmes de mèche (2008)** Écriture : Emmanuelle Jimenez – Mise en scène : Erik Duhamel – Théâtre Parminou (2008)
- **Un gorille à Broadway (2007)** Écriture : Emmanuelle Jimenez – Mise en lecture : Geoffrey Gaquère – Prod. À Tour de Rôle (2007)
- **Du vent entre les dents (2003)** Écriture : Emmanuelle Jimenez – Mise en scène : Martin Faucher – Festival du Jamais lu & Théâtre D'Aujourd'hui (2003 & 2006)
- **Chez Charles (2002)** Écriture : Emmanuelle Jimenez – Mise en lecture : Emmanuelle Jimenez – Collège Stanislas (2002)
- **Pffff! ... à plus tard (2001)** Écriture : Emmanuelle Jimenez – Mise en lecture : Emmanuelle Jimenez – Théâtre Ni Plus Ni Moins (2001)
- **Héros de réforme (2001)** Écriture : Emmanuelle Jimenez – Mise en lecture : Evelyne De La Chenelière – Théâtre Ni Plus Ni Moins (2001)
- **Oui, madame la ministre! (2000)** Écriture : Emmanuelle Jimenez – Mise en lecture : Gary Boudreault – Productions à Tour de Rôle (2000)
- **Lettre aux anciens égyptiens (2000)** Écriture: Emmanuelle Jimenez – Mise en lecture : Olivier Choinière – Théâtre Du Grand Jour (2000)
- **Toka (2000)** Écriture : Emmanuelle Jimenez – Mise en lecture : Evelyne De La Chenelière & Emmanuelle Jimenez – Collège Stanislas (2000)
- **Perdus dans l'espace forestier (1999)** Écriture : Emmanuelle Jimenez – Mise en lecture: Emmanuelle Jimenez – Collège Stanislas (1999)

RELATED EXPERIENCE

- **Conseil québécois du théâtre (2009)** Membre du conseil d'administration – (2009-2011)
- **Gala fin d'année (2005)** Mise en scène – Collège Stanislas (2005)
- **Festival du jamais lu (2003)** Membre du conseil d'administration – (2003-2010)
- **Théâtre de l'Opsis (2001)** Assistante à la direction artistique / (2001-2002)

Emmanuelle Jimenez

4 / 5

- **Collège Stanislas (1996)** Professeure de théâtre / (1996-2002)

EDUCATION

- **Conservatoire d'Art Dramatique de Montréal (1996)**