



Photographer: Lou Scamble

Sharon Ibgui

Actress

UDA Member

Age: 46

Height: 1.63 m / 5'4"

Hair: Brown

Eyes: Chestnut

Languages: English(Slight accent), French

DETAILED RESUME

TELEVISION

- **Bête Noire 2 (2023)** / Director : Louis Bélanger / Producer: Encore Télévision
- **The Sticky (2023)** / Director : The Sticky / Producer: Sphère Média
- **In Vitro (2023)** / Director : Julie Hogue / Producer: KOTV Productions
- **Alertes 3 (2023)** / Director : Julien Hurteau / Producer: Pixcom Productions
- **Lou & Sophie 2 (2022)** / Director : Sandra Coppola et Félix Tétrault / Producer: Passez Go
- **L'Empereur (2022-2023)** / Director : Adam Kosh / Producer: Sphère Média
- **Hôtel (2022)** / Director : Éric Tessier / Producer: Productions Sovimage
- **Doute raisonnable 2 (2022)** / Director : Claude Desrosiers / Producer: Aetios Productions
- **Les Yeux Fermés (2022)** / Director : Jeanne Leblanc / Producer: Aetios Productions

Sharon Ibgui

1 / 6

- **Cerebrum (2022)** / Director : Guy Édoin et Catherine Therrien / Producer: Sphère Média
- **Virage (2021)** / Director : Catherine Therrien / Producer: KOTV
- **Piégés (2021)** / Director : Yannick Savard / Producer: Duo Productions
- **Drôles de Véronic (2020)** / Director : Isabelle Garneau et Marc-Olivier Valiquette / Producer: Québecor Média
- **Toute la vie (2020)** / Director : Jean-Philippe Duval / Producer: Aetios
- **Survivre à ses enfants (2020)** / Director : Louise Archambault / Producer: Avanti Ciné Vidéo
- **Contre-offre (2020)** / Director : Martin Roy / Producer: Pixcom
- **Les mecs (2020)** / Director : Ricardo Trogi / Producer: A. Média Productions
- **Sur-vie (2017)** / Director : Yves-Christian Fournier / Producer: Aetios
- **0' (2017)** / Director : Frédéric D'Amours / Producer: Sovimage
- **Proprio en otage (2016)** / Director : Line Lampron / Producer: N12
- **30 vies (2013)** / Director : François Bouvier / Producer: Aetios
- **Toute la vérité (2013)** / Director : L.Charlebois & B.Couture / Producer: Sphère Média
- **Série noire (2013)** / Director : Jean-François Rivard / Producer: Casablanca
- **La promesse (2011)** / Director : Martin Thibeault & Stéphane Beaudoin / Producer: Point de Mire
- **Dieu Merci! (2008)** / Director : Jean-Marc Létourneau / Producer: 321
- **Tout sur moi (2006)** / Director : Stéphane Lapointe / Producer: Cirrus
- **Quai no 1 (1997)** / Director : François Bouvier / Producer: SDA / Hamster
- **Virginie (1995 à 1999)** / Director : André Tousignant / Producer: Radio-Canada & Aetios
- **Quatre et demi (1994 à 1999)** / Director : Albert Girard & Christian Martineau / Producer: Radio-Canada

Sharon Ibgui

2 / 6

• **Les héritiers Duval (1994 à 1996)** / Director : André Tousignant / Producer: Radio-Canada

• **À nous deux (1994)** / Director : Pierrette Villémaire / Producer: Radio-Canada

CINEMA

• **Au revoir Pluton (2024)** / Producer: Voyelles films productions Personnage: Serveuse gazeuse

• **Windy Gun (2020)** / Director : Marc-Antoine Lemire / Producer: Les Films de la Méduse

• **Frontières (2022)** / Director : Guy Édoin / Producer: Max Films Média

• **Répertoire des villes disparues (2018)** / Director : Denis Côté / Producer: Couzin

• **Charlotte a du fun (2017)** / Director : Sophie Lorain / Producer: Amérique Film

• **C'est le coeur qui meurt en dernier (2016)** / Director : Alexis Durand-Brault / Producer: Forum Films

• **Le journal d'Aurélie Laflamme (2010)** / Director : Christian Laurence / Producer: Vision 4

• **Le banquet (2008)** / Director : Sébastien Rose / Producer: Cirrus

SHORT FILM

• **Pippa et Léo (2023)** / Director : Abeille Tard / Producer: Télescope Films

WEB

• **Géolocaliser l'amour (2021)** / Director : Nicolas Legendre-Duplessis / Producer: V10 Média

WEB SERIES

• **L'Ascenseur (2018)** / Director : Danièle Méthot / Producer: Casablanca

• **Studio Sam (514 : La Série) (2017)** / Director : Christian Lalumière / Producer: Pixcom

• **Libre Échange (2021)** / Director : Francis Leclerc / Producer: KOTV

Sharon Ibgui

3 / 6

THEATRE

- **Le roi danse (2023)** / Stage director : Michel-Maxime Legault / Producer: Théâtre Denise-Pelletier
- **Les Mutant.es (2023)** / Stage director : Sylvain Bélanger / Producer: Centre du Théâtre d'Aujourd'hui
- **Mama (2022-2023)** / Stage director : Marie-Ève Milot / Producer: Duceppe
- **La Question du Devoir (2021-2022-2024)** / Stage director : Marie-Eve Huot / Producer: Le Carrousel
- **Jusqu'ou te mènera Montréal? (2018)** / Stage director : Martin Faucher / Producer: Jamais lu
- **Antioche (2017 à 2020)** / Stage director : Martin Faucher / Producer: Théâtre Bluff
- **Les Zurbains (2017)** / Stage director : Monique Gosselin / Producer: Théâtre Le Clou
- **Le tour du monde en 80 jours (2014)** / Stage director : Frédéric Bélanger / Producer: Th. Advienne que pourra
- **La Resistenza (2013)** / Stage director : Luce Pelletier / Producer: Le Théâtre de l'Opsis
- **L'Anatomie du chien (2012)** / Stage director : Charles Dauphinais / Producer: Th. Sans Domicile Fixe
- **La fin (2010)** / Stage director : Alexis Martin / Producer: Espace Libre
- **Marie Stuart (2009)** / Stage director : Marc-André Bourgault / Producer: Espace Fabrique
- **Pour en finir avec... William Shakespeare (2009)** / Stage director : Charles Dauphinais / Producer: Théâtre sans domicile fixe
- **Une truite pour Ernestine Shuswap (2009)** / Stage director : André Brassard / Producer: Espace Go
- **Terrorisme (2009)** / Stage director : Olivier Coyette / Producer: Théâtre du grand jour Théâtre de poche
- **Capitaine Fracas (2008)** / Stage director : Philippe Lambert / Producer: Picouille Théâtre

Sharon Ibgui

4 / 6

- **Assoiffés (2006 à 2009)** / Stage director : Benoît Vermeulen / Producer: Théâtre Le Clou en tournée
- **Dépit amoureux (2006–2007)** / Stage director : Frédéric Bélanger / Producer: Maison Antoine Lacombre– Joliette & Salle Fred–Barry
- **La promesse de l'aube (2006–2007)** / Stage director : André Melançon / Producer: Espace Go & en tournée
- **Les châteaux de la colère (2006)** / Stage director : Geneviève L. Blais / Producer: Salle Fred–Barry
- **Platonov (2005)** / Stage director : Christina Iovita / Producer: Théâtre Prospéro
- **Projet Prométhé (2005)** / Stage director : Pascal Contamine / Producer: Espace Libre
- **Le doux parfum du vide (2005)** / Stage director : Robert Bellefeuille / Producer: Monument National
- **Roche papier ciseaux (2005)** / Stage director : Denis Lavalou / Producer: Espace Libre
- **Tartuffe (2004)** / Stage director : Fernand Rainville / Producer: Monument National
- **Les enfants du Sabbat (2003)** / Stage director : Éric Jean / Producer: Monument National
- **Longueuil... (2003)** / Stage director : Peter Batakliiev / Producer: Monument National
- **Les Reines Richard III (2002)** / Stage director : Denise Guilbault / Producer: École Nationale de Théâtre
- **Exercice pédagogique**

RELATED EXPERIENCE

- **Les Matriarches (2022)** / Director : Mariana Tayler / Producer: Festival du Jamais Lu Lecture publique au Jamais Lu
- **Lecture publique– Festival du jamais lu (2017)** Jusqu'ou te mènera Montréal / Rôle : Multiple / (2017)
- **Lecture publique– Schefferville pendant l'extinction de la race blanche (2017)** CEAD / Rôle : Auréa et Edwige / (2017)

Sharon Ibgui

5 / 6

- **Mise au jeu – Théâtre d'intervention (2005)** Il était une deuxième fois de Nancy Roberge / Rôle: Halima / Mise en scène: Martine Laliberté (2005–2006)
- **Théâtre pour enfants (2004)** Les mésaventures de Victor et Joliane de Madeleine Péloquin & Pierre-Étienne Rouillard / Rôle : Joliane / Mise en scène : Madeleine Péloquin / Unanime Théâtre pour Hydro-Québec (2004)
- **Théâtre de rue – La Roulotte (2004)** La grande traversée de Philippe Lambert & Mira Cuturilo / Rôle : Shimba / Mise en scène : Philippe Lambert (2004)
- **Court métrage – Kino (2003)** La main droite de mon ex de Christian Laurence / Rôle : L'ex / Réalisation : Christian Laurence (2003)
- **Court métrage – Kino (2002)** Grouille Rita grouille de Éric Dupuis & Yves-Christian Fournier / Rôle : Rita (2002)
- **Improvisation – La ligue des cravates (2001)** Petit Medley (2001 à 2004)
- **Improvisation – LIM (1999)** Cabaret Juste pour rire (1999–2000)

EDUCATION

- **Ateliers Danielle Fichaud (2006)** Montréal (2006–2007)
- **École Nationale de Théâtre du Canada – Interprétation (2004)** Montréal (2004)
- **Danse – Tango (2002)** Bobby Thompson / École Nationale de Théâtre du Canada (2002–2003)
- **Danse Africaine (2001)** Serge Marius Takri / École Nationale de Théâtre du Canada (2001)
- **École Nationale de Théâtre du Canada – Interprétation (2001)** Montréal (2001–2004)
- **Danse Butô (2001)** Yukio Waguri / École Nationale de Théâtre du Canada (2001)