



Marc-Antoine Sinibaldi

Actor

UDA Member

Age: 29
Height: 1.75 m / 5'8"
Hair: Light brown
Eyes: Green
Languages: French, English(Accent)
Aptitudes: Improvisation, Singing (Tenor), Cycling, Ski

SHORT RESUME

TELEVISION

- **Zone Sud (2022)** / Director : Mathieu Handfield / Producer: Toast Média
- **Dans ma tête 2 (2022)** / Director : Pascal L'Heureux / Producer: Pixcom
- **Fugueuse II (2020)** / Director : Éric Tessier / Producer: Encore Télévision
- **L'Échappée (2019)** / Director : Miryam Bouchard et François Bégin / Producer: Amalga Créations Télé

CINEMA

- **Lignes de fuite (2021)** / Director : Catherine Chabot et Miryam Bouchard / Producer: Denise Robert et Émile Gaudreault

SHORT FILM

- **L'instant d'un soir (2021)** / Director : Antoine Parle / Producer: UQÀM
- **Chute sur neige (2019)** / Director : Louis Parent

Marc-Antoine Sinibaldi

1 / 3

- **Mindscreen (2018)** / Director : Pierre-Luc Gosselin

THEATRE

- **Ma vie rouge Kubrick (2024)** / Stage director : Éric Jean / Producer: Les Deux Mondes
- **Jusqu'à brûler les boiseries (2024)** / Stage director : Silviu Vincent Legault / Producer: Théâtre Paréidolies
- **Ma vie rouge Kubrick (2023)** / Stage director : Eric Jean / Producer: Compagnie les 2 mondes
- **Bridges (2020)** / Stage director : Sabrina Auclair / Producer: Festival Tout' Tout Court
- **Carreaux (2019)** / Stage director : Marilyn Perreault / Producer: Festival Tout' Tout Court – Toute est dans toute
- **Donovan, est-ce toi? (2019)** / Stage director : Alice Pascual / Producer: Événement Dr Mobilo Aquafest Théâtre Fairmount
- **À GO on criss le feu (2019)** / Stage director : Valery Drapeau / Producer: ZH Festival et SOIR Beaubien
- **Abriés désabriés et sur le matelas (2018)** / Stage director : Sophie Cadieux / Producer: CADM
- **Lecture publique : Comment rater son gin tonic (2018)** / Stage director : Eve Landry / Producer: Événement Pièces-jointes, Quai des Brumes
- **À la recherche de Peter Pan (2018)** / Stage director : Vincent Pascal / Producer: Théâtre du 450
- **Gloria (2017)** / Stage director : Jean-Simon Traversy / Producer: CADM
- **Le Corbac aux baskets (2016)** / Stage director : Simon Boudreault / Producer: CADM
- **Exercice pédagogique**

RELATED EXPERIENCE

- **Technique Alexander I (2018)** Formation continue – UDA (2018)

Marc-Antoine Sinibaldi

2 / 3

EDUCATION

- **Classe de maître en théâtre PHASE 2 – Formation continue (2023)** / Director : Alice Ronfard / Producer: UDA
- **UDA ongoing class – Masterclass in theatre (2021)** / Director : Alice Ronfard Thème : le travail de l'acteur, savoir se préparer – Phase 1.
- **Conservatoire d'art dramatique de Montréal – Interprétation (2015–2018)**

Marc-Antoine Sinibaldi

3 / 3