



Photographer: @Guillaume Boucher

Mathieu Lepage

Actor

UDA Member

Height: 1.86 m / 6'1"

Hair: Brown

Eyes: Green

Languages: French, English(Accent)

DETAILED RESUME

TELEVISION

- **STAT (2025)** / Director : Julie Perreault / Producer: Aetios
- **Papa(s) (2025)** / Director : Fanny Lefort / Producer: Koze
- **Double jeu (2025)** / Director : Frédéric Nassif et Stéphane Moukarzel / Producer: Jumelage & KOTV
- **Discussion avec mes parents (2024)** / Director : Jean-Carl Boucher / Producer: A. Media
- **5e Rang (2018-2024)** / Director : Francis Leclerc, Myriam Verrault, Christian Laurence / Producer: Casablanca
- **Haute démolition (2023)** / Director : Christian Laurence / Producer: KOTV
- **Les moments parfaits (2022)** / Director : François Bégin / Producer: Encore Télévision
- **Hôtel (2022)** / Director : Jean-Carl Boucher / Producer: Sovimage

Mathieu Lepage

1 / 6

- **Contre-Offre (2021)** / Director : Martin Roy / Producer: Pixcom
- **Toute la vie (2021)** / Director : Jean-Philippe Duval / Producer: Aetios
- **District 31 (2017)** / Director : Danièle Méthot, Simon Barrette, Jean-Claude Lord / Producer: Aetios
- **Les beaux malaises (2016)** / Director : Francis Leclerc / Producer: Encore Télévision
- **Marche à l'ombre (2015-2016)** / Director : Francis Leclerc / Producer: Avenue Productions
- **Pseudo-Radio (2010)** / Director : Nathalie Cornellier / Producer: Prod. Radio-Canada
- **Toute la vérité (2010)** / Director : Lyne Charlebois / Producer: Sphère Média
- **L'Auberge du chien noir (2009)** / Director : Réjean Bourque / Producer: Prod. Radio-Canada
- **Kramer et Gomez à Montréal (2006)** / Director : Luc Bourque / Producer: Canal Vox

CINEMA

- **L'ouragan FYT (2023)** / Director : Ara Ball / Producer: Bunbury Films
- **À tous ceux qui ne me lisent pas (2018)** / Director : Yan Giroux / Producer: Microscope
- **Pieds nus dans l'aube (2017)** / Director : Francis Leclerc / Producer: Attraction Images
- **Nelly (2016)** / Director : Anne Émond / Producer: Go Films
- **Discopathe (2014)** / Director : Renaud Gauthier / Producer: Marquis Films
- **Qu'est-ce qu'on fait ici? (2014)** / Director : Julie Hivon / Producer: Films 53/12
- **Gerry (2011)** / Director : Alain Desrochers / Producer: Chrystal Films
- **La run (2010)** / Director : Demian Fucia / Producer: Aviva Communications
- **Le banquet (2008)** / Director : Sébastien Rose / Producer: Cirrus

Mathieu Lepage

2 / 6

SHORT FILM

- **Il y a ceux qui veulent mourir un jour de pluie (2018)** / Director : Mamadou Mahmoud / Producer: Ateliers Dong – France
- **Orage par ciel clair (2018)** / Director : Yohan Faure / Producer: Off-Courts de Trouville et Spira Films, Coprod France/Québec
- **Sauce à spag (2017)** / Director : Fanny Lefort / Producer: Mimosa Films
- **Le déni (2016)** / Director : Claudia Hébert / Producer: Les films de la meute
- **Je cruise (2014)** / Director : Thibault Bensa / Producer: Toaster
- **Je cruise (2014)** / Director : Thibault Bensa / Producer: Toaster
- **Gaston (2013)** / Director : Martin Thibaudeau / Producer: Kino
- **Moi, c'est Vincent (2012)** / Director : Thibault Bensa / Producer: Festival Nikon– France
- **L'empreinte (2012)** / Director : Claudia Hébert / Producer: Les films de la meute
- **Curcubitacée (2012)** / Director : Christian Laurence / Producer: Kino Kabaret
- **L'hiberné (2012)** / Director : Fabrice-Édouard & Laroche-Francoeur / Producer: Production indépendante
- **Ecchymose (2009)** / Director : David Béland / Producer: Rouge Cactus et FFM
- **Le cul des autres (2009)** / Director : David Ricard / Producer: R.P. Productions
- **La règle du futur composé (2009)** / Director : Claudia Hébert / Producer: Concordia Film Production & FFM
- **À double tranchant (2006)** / Director : Frédéric Durand & Jérémy Mathieu / Producer: IStudio Montréal & JPC Productions Paris

THEATRE

- **Projet Pirate (2024–2025)** / Stage director : Mathieu Quesnel / Producer: Th. Électrique et Th. de la Manufacture, Th. La licorne
- **JAYDEN (2024)** / Stage director : David Strasbourg / Producer: Th. Le Complexe, Th. Duceppe

Mathieu Lepage

3 / 6

- **L'Usine de théâtre potentiel (2019–2023)** / Producer: Th. de la LNI, Th La Bordée & Espace libre
- **De la publicité (2022)** / Stage director : Mathieu Bouillon / Producer: Zoofest, Monument National
- **Pendant qu'on est seul (2019)** / Producer: Improvidence de Bordeaux, co-prod France/Québec
- **Temps libre (2019)** / Producer: Festival OFF d'Avignon, France
- **The Machine (2019)** / Producer: Festival OFF d'Avignon et Festival d'improvisation Wise en France
- **Masse (2019)** / Producer: Prod. de l'Instable, spectacle de clôture du Festival Wise, France
- **La barbe (2019)** / Producer: Festival d'improvisation de Montréal, coproduction France/Québec – théâtre improvisé
- **Entrelacement "Je ne" (2019)** / Stage director : Geneviève Gagné / Producer: UQAM
- **Une maison de poupée (2019)** / Stage director : Benoît Rioux / Producer: La Shop royale, Salle Fred-Barry
- **Fondant (2019)** / Stage director : Simon Beaudry / Producer: Th. de la Bourde
- **Nice Try (2018)** / Stage director : Alexa-Jeanne Dubé / Producer: La Fratrie, Usine C
- **La LNI s'attaque aux classiques du cinéma (2018)** / Stage director : François-Étienne Paré / Producer: Th. de la LNI et Espace Libre
- **Sylvie aime Maurice (2017)** / Stage director : Nicolas Michon / Producer: Th. du Grand Cheval, La Licorne
- **La LNI s'attaque aux classiques (2016–2017)** / Stage director : François-Étienne Paré / Producer: Th. de la LNI et Espace Libre
- **L'amour médecin de Molière (2015)** / Stage director : Antoine Beaudoin-Gentès / Producer: UQUAM
- **La consolation (2013)** / Stage director : Michelle Parent / Producer: Th. Aux Écuries
- **Les laissés pour contes (2012)** / Stage director : Pierre Chamberland / Producer: Th. de l'Esquisse

Mathieu Lepage

- **Scrap (2012)** / Stage director : Mathieu Leroux / Producer: Espace Libre
- **Pièces pour emporter (2012 et 2018)** / Producer: La Licorne – Théâtre Néo-futuriste
- **Cantate de guerre (2011)** / Stage director : Martine Baulne / Producer: Th. d'Aujourd'hui
- **Gunshot (2010)** / Stage director : Eugénie Beaudry / Producer: Th. Prospéro
- **Noces de sang (2010)** / Stage director : Patrice Tremblay / Producer: Th. Prospéro
- **Artères parallèles (2010)** / Stage director : Maude Gareau / Producer: Th. Prospéro
- **Le plus de Saynètes possibles à faire une baignoire (2009)** / Producer: UNThéâtre et Productions de l'Instable, Prospéro, Festival Oumf, Lion d'Or – théâtre improvisé
- **bang bang love (2009)** / Stage director : Benoît Drouin-Germain / Producer: Les Berbères mémères et Théâtre de l'Esquisse
- **Quelqu'un pour veiller sur moi (2009)** / Stage director : Mathieu Marleau / Producer: Théâtre de l'Ingérence
- **Eddy F. de pute (2008)** / Stage director : Fabien Fauteux / Producer: La Veillée, UNThéâtre, Th. Prospéro

RELATED EXPERIENCE

- **Tournée Européenne du Match d'improvisation avec la LNI (2025)** / Producer: Th. de la LNI
- **Tournée Européenne de la LNI (2023)** / Producer: Th. de la LNI
- **PARC (2019–2020)** / Producer: de l'Instable, Th. Aux Écuries – laboratoire improvisé
- **82 jours – L'Affaire Charles Marion (2021)** / Director : François Gingras / Producer: Blimp TV – Docu-fiction d'enquêtes
- **Police scientifique (2017)** / Director : Guy Baribeau / Producer: Avanti Ciné Vidéo – Série documentaire
- **Le lot du diable (2017)** / Director : David Gauthier & Marc-André Gauthier / Producer: Zone 3 – Téléréalité historique

Mathieu Lepage

5 / 6

- **Les 400 coups (2015)** / Producer: Les 3 Piégeurs – Magazine culturel – caméra cachée
- **J'ai frôlé la mort (2010)** / Director : Louis Rolland Leduc / Producer: La Presse Télé – Reconstitutions dramatiques
- **Un tueur si proche (2010)** / Director : Véronique Simard / Producer: Pixcom – Docu-fiction d'enquêtes

EDUCATION

- **Scénarisation pour la télévision – UDA (2014)**
- **Doublage pour jeux vidéo – UDA et Game On Studio (2013)**
- **Doublage – UDA (2012)** – avec Sébastien Reding
- **Surimpression vocale et doublage multiplateforme chez Syllabes (2012)** – avec Nicolas Charbonneaux
- **Introduction Method Acting (2010)** – New York Film Academy
- **Voix et micro – Conservatoire d'art dramatique de Montréal (2009)** – avec Danièle Paneton
- **Atelier d'exploration (2007–2008)** – avec Dave St-Pierre
- **Laboratoire – Jeu d'acteur – Shakespeare (2007)** – avec Claude Lemieux
- **Baccalauréat en Art dramatique – Profil Jeu (2003–2007)** – École Supérieure de théâtre de l'UQAM
- **Certificat Études cinématographiques (2004)** – Université Laval