



Photographer: Gaëlle Leroyer

## Nicolas Dionne-Simard

### Actor

### UDA Member

Age: 33  
Height: 1.8 m / 5'10"  
Hair: Brown  
Eyes: Brown  
Languages: English, French  
Aptitudes: Improvisation, Singing, Claquette

## DETAILED RESUME

---

### TELEVISION

---

- **STAT 3 (2024)** / Director : Laurent Beauchemin / Producer: Aetios
- **Doute Raisonnable (2024)** / Director : Claude Desrosiers / Producer: Aetios  
Personnage: adjoint de la vice-rectrice
- **À Coeur Battant (2023)** / Director : Jean-Philippe Duval / Producer: Aetios
- **Les Aventures du Pharmacien (2018)** / Director : Pierre-Luc Gosselin & Nicholas Savard-L'Herbier / Producer: Sphère Média
- **L'enfer c'est chez nous (2019)** / Director : Rémi Fréchette / Producer: N12
- **Jean Béliveau (2017)** / Director : François Gingras / Producer: Pixcom
- **L'Auberge du chien noir (2016)** / Director : Louise Ducharme / Producer: Radio-Canada

---

### CINEMA

---

- **Kaïros (2023)** / Director : Jennifer Alleyn / Producer: Les Films de Jennie Gardien de sécurité

Nicolas Dionne-Simard

1 / 3

• **Tu te souviendras de moi (2018)** / Director : Éric Tessier / Producer: Cristal Films

• **Charlotte a du fun (2017)** / Director : Sophie Lorain / Producer: Amérique Film

---

## SHORT FILM

---

• **L'aide (2022)** / Producer: Olivier Barrette

• **La vie des êtres (2019)** / Director : Cédric Bérard-Patry / Producer: Atrium Films

---

## THEATRE

---

• **L'enfant corbeau (2022-2024)** / Stage director : Boris Schoemann / Producer: Théâtre Bouches Décousues

• **Embargo (2019)** / Stage director : Olivier Lépine / Producer: Collectif Cognac, Théâtre Premier Acte

• **Papoul (2017)** / Stage director : Jasmine Dubé / Producer: Théâtre Bouches Décousues

• **Molière, Shakespeare et moi (2017)** / Stage director : Emmanuel Reichenbach / Producer: Théâtre du Rideau Vert

• **Tartuffe (2016)** / Stage director : Denis Marleau / Producer: TNM

• **Les feluettes (2015)** / Stage director : Olivier Sanquer / Producer: Théâtre Nacéo (Paris – automne 2015)

• **L'Amour Molière (2015)** / Stage director : Carl Béchard / Producer: CADM

• **Roberto Zucco (2015)** / Stage director : Denis Marleau / Producer: CADM

• **Je tremble (1-2) (2014)** / Stage director : Catherine Vidal / Producer: CADM

• **Plein lune de miel (2012)** / Stage director : Olivier Berthiaume / Producer: Euphorie – Théâtre d'été à l'Isle-aux-Coudes

---

## MUSICALS

---

• **Entre nous (2022)** / Stage director : Maxime Genois / Producer: Quasar Quatuor de Saxophones

Nicolas Dionne-Simard

2 / 3

---

## RELATED EXPERIENCE

---

- **Les Cueilleurs (2022)** / Director : Maxime Charland / Producer: Attraction Images et UNIS TV Narration – voix de personnage
- **Hommage à barbara et reggiani – cabaret de chant (2014)** Direction musicale : Yves Morin (2014)
- **Théâtre de rue en france (2014)** Création du Théâtre du Tire-Pois (2014)
- **Molière et le grand will – en france et journées de la culture du québec (2014)** Texte et direction : Hubert Fielden (2014)

---

## EDUCATION

---

- **Conservatoire d'art dramatique de montréal – interprétation (2012–2015)**