



Photographer: Carl Thériault

Jean-Pierre Bergeron

Actor

UDA / ACTRA

Height: 1.83 m / 6'0"

Hair: Brown

Eyes: Chestnut

Languages: English, French

Aptitudes: Combat, Fencing, Horseback riding, Singing (Baryton / Bass)

DETAILED RESUME

AWARDS & MENTIONS

- **Oniros Film Awards New York (2022)** – Winner in the category "Best supporting actor" for the movie *Le Purgatoire des intimes*
- **Festival Fantasia (2012)** – Recipient in the category "Meilleur court métrage québécois" comme scénariste/réalisateur de *Alone with Mr. Carter*
- **Columbus International Short Film Festival (2012)** – Nomination in the category "Best LGBT film" comme scénariste/réalisateur de *Alone with Mr. Carter*
- **Prix Gemini (2005)** – Nomination in the category "Best performance by an actor in a featured supporting role in a dramatic program or mini-series" for the role of Audie Hall in *Prom Queen*
- **Soirée des prix Jutra (2000)** – Nomination in the category "Best supporting actor" pour le rôle de Jean-Le-Maigre dans *Le Grand serpent du monde*
- **Festival du théâtre étudiant de Québec (1967)** – Nomination in the category "Best actor" dans la pièce *Les Assassins associés*

TELEVISION

- **La dernière communion (2023)** / Producer: Roméo et Fils

Jean-Pierre Bergeron

1 / 5

- **Sortez-moi de moi (2020)** / Director : Alexis Durand-Brault / Producer: Also Productions
- **Faits Divers (2017-2019-2020)** / Director : Stéphane Lapointe / Producer: Sovimage
- **Escouade 99 (2019)** / Director : Patrick Huard / Producer: ComediHa !
- **Pour toujours plus un jour (2019)** / Director : Marie-Claude Blouin / Producer: Passez Go
- **Le Monstre (2018)** / Director : Patrice Sauvé / Producer: Pixcom
- **L'Auberge du chien noir (2016)** / Director : André Raymond / Producer: Société Radio Canada
- **Les Pêcheurs (2016)** / Director : Pascal L'Heureux / Producer: Juste pour Rire TV
- **Complexe G (2015)** / Director : Pierre Paquin / Producer: QuébecComm
- **Toute la Vérité (2013)** / Director : Lyne Charlebois & Jean Bourbonnais / Producer: Sphère Média
- **Ces Gars-là (2013)** / Director : Simon-Olivier Fecteau / Producer: Zone 3
- **Mensonges (2013)** / Director : Sylvain Archambault / Producer: Sovimage
- **Trauma (2011-2013-2015)** / Director : François Gingras / Producer: Aetios
- **Vertige (2011)** / Director : Patrice Sauvé / Producer: Pixcom
- **Bienvenue aux dames (2010)** / Director : Jean Bourbonnais / Producer: Vendôme Télévision
- **Prozac : La maladie du bonheur (2010)** / Director : François Bouvier / Producer: Caramel Films
- **Une grenade avec ça (2009)** / Director : Martine Boyer / Producer: Zone 3
- **The Poseidon Adventure (2006)** / Director : John Putch / Producer: Larry Levinson
- **La Chambre no 13 (2006)** / Director : Éric Tessier / Producer: Années Lumières
- **A Boyfriend for Christmas (2005)** / Director : Kevin Connor / Producer: Alpine Medien et Larry Levinson

Jean-Pierre Bergeron

2 / 5

- **The Young and the Restless (2005)** / Director : Various / Producer: CBS
- **American Dreams (2004)** / Director : David Semel / Producer: Once a Frog Productions, Dick Clark Productions, Universal Network Television et NBC Studios
- **Just Desserts (2004)** / Director : Kevin Connor / Producer: Hallmark Entertainment, Alpine Medien Productions et Larry Levinson Productions
- **Alias (2003)** / Director : Jack Bender / Producer: Bad Robot et Touchstone Television
- **Le Dernier chapitre (2001–2002)** / Director : Richard Roy / Producer: Ciné Télé Action
- **Omerta (1997)** / Director : Pierre Houle / Producer: SDA
- **Avec un grand A (1995)** / Director : Louis Choquette / Producer: Télé-Québec
- **Montréal PQ (1993–1995)** / Director : Pierre-Jean Cuillerier & François Côté / Producer: Société Radio Canada
- **L'Or du temps (1992–1993)** / Director : Roger Legaut & Paul Lepage / Producer: Télé-Métropole
- **Les filles de Caleb (1990)** / Director : Jean Beaudin / Producer: Cité-Amérique
- **Anna Karenine (1988)** / Director : Jean Faucher / Producer: SRC
- **Empire inc. (1982)** / Director : Douglas Jackson / Producer: Société Radio Canada, Canadian Broadcasting Corporation et Office national du film du Canada
- **Avec le temps (1974–1977)** / Director : Maurice Falardeau et Jean Picard / Producer: Société Radio Canada

CINEMA

- **L'Ouragan Fuck You Tabarnak (2022)** / Director : Ara Ball / Producer: Bunbury Films
- **Le purgatoire des intimes (2021)** / Director : Phlippe Cormier / Producer: Cormier Productions
- **18 trous (2020)** / Director : Louis Godbout / Producer: Les films primatice
- **Brain Freeze (2020)** / Director : Julien Knafo / Producer: Palomar
- **Mad Dog & The Butcher (2018)** / Director : Thomas Rinfret / Producer: Breakout Entertainment et Vélocité International

Jean-Pierre Bergeron

- **Votez Bougon (2016)** / Director : Jean-Yves Pouliot / Producer: Aetios
- **4 Soldats (2013)** / Director : Robert Morin / Producer: Coop Vidéo
- **Henri Henri (2013)** / Director : Martin Talbot / Producer: Christal Films et Gaëa Films
- **1987 (2013)** / Director : Ricardo Trogi / Producer: Go Films
- **Filière 13 (2009)** / Director : Patrick Huard / Producer: Zoofilms
- **Les Doigts croches (2009)** / Director : Ken Scott / Producer: Caramel Films, Melenny, Pan-Européenne et BA Films
- **Prom Queen (2004)** / Director : John L'Écuyer / Producer: Canadian Television Fund
- **Sur le seuil (2003)** / Director : Éric Tessier / Producer: Go Films
- **Le grand serpent du monde (1999)** / Director : Yves Dion / Producer: ONF
- **Winter Lily (1999)** / Director : Roshell Bissett / Producer: Asmik Ace Entertainment
- **Free Money (1998)** / Director : Yves Simoneau / Producer: Filmline
- **Matusalem II (1997)** / Director : Roger Cantin / Producer: Vision 4
- **Matusalem I (1993)** / Director : Roger Cantin / Producer: Vision 4
- **Armen and Bullick (1992)** / Director : Alan Cooke / Producer: Filmline
- **L'Assassin jouait au trombone (1991)** / Director : Roger Cantin / Producer: Allegro Films
- **Prince Lazure (1991)** / Director : Danièle Suissa / Producer: 3 Thèmes, Antenne 2(A2) et Caméras Continentales
- **Cruising Bar (1989)** / Director : Robert Ménard / Producer: Vidéofilms et ONF
- **Les bons débarras (1980)** / Director : Francis Mankiewicz / Producer: Prisma
- **L'eau chaude l'eau frette (1976)** / Director : André Forcier / Producer: ACPAV

SHORT FILM

- **Kalachnikov (2020)** / Director : Francis Bordeleau / Producer: Melancholia Films

Jean-Pierre Bergeron

4 / 5

WEB

• **La dernière communion – La Bande-Annouce (2022)** / Director : Eli Jean Tahch / Producer: Roméo & Fils Tournage du pilote pour aider la production à obtenir le financement du FIP.

WEB SERIES

- **Minuit l'heure du lunch (2020)** / Director : Émilie Poinier / Producer: INIS
- **L'Ascenseur (2018)** / Director : Mathieu Handfield / Producer: Casablanca

THEATRE

- **Le dîner de cons (1994)** / Stage director : Denise Filiatrault / Producer: Juste pour rire
- **Glengarry Glen Ross (1989–1991)** / Stage director : Fernand Rainville / Producer: La Manufacture
- **La vie de Galilée (1989)** / Stage director : Robert Lepage / Producer: TNM
- **Pygmalion (1988)** / Stage director : Paul Hébert / Producer: Théâtre Paul Hébert
- **Névrose à la carte (1988)** / Stage director : Sébastien Dhavernas / Producer: Théâtre Quat'sous
- **Hamlet (1987)** / Stage director : Gilles Maheu / Producer: Carbone 14
- **Vendredi soir (1975–1982)** / Stage director : Vidéographe, CTA, Beaubec / Producer: Productions Specdici
- **La Charge de l'original épormyable (1974)** / Stage director : Jean-Pierre Ronfard / Producer: TNM

RELATED EXPERIENCE

- **Les Fabuleuses Histoires de l'Esprit du Fjord – Narration (2021–2023)** / Producer: Diffusions Saguenay

Jean-Pierre Bergeron

5 / 5