



Photographe : Gaëlle LeRoyer

## Larissa Corriveau

### Réalisatrice

#### Réalisations marquantes :

- Les voix humaines (2024)
- Une jeune fille et la mer (2018)

## CV DÉTAILLÉ

---

### PRIX ET MENTIONS

---

- **Ismaila Film Festival (2018)** – Gagnante Meilleur court-métrage de fiction pour "Une jeune fille et la mer"
- **Bolton Film Festival (2018)** – Gagnante Meilleur court-métrage international pour "Une jeune fille et la mer"
- **Film Francophone de Reykjavik (Islande) (2017)** – Finaliste dans la catégorie "Solveig Anspach" pour la réalisation du court métrage "Une visite"

---

### COURT MÉTRAGE

---

- **À travers les murs (2019)** Court métrage de fiction – La Créative Films (2019)
- **Une jeune fille et la mer (2018)** Court métrage de fiction – La Demeure / Larissa Corriveau (2018)
- **Le Fugitif (2015)** / Réal : Larissa Corriveau / Prod : La Demeure

Larissa Corriveau

1 / 2

---

## RÉALISATION

---

- **Moteur (2017)** Vidéoclip – La Demeure / Larissa Corriveau (2017)
- **Une visite (2016)** Court métrage de fiction – La Demeure / Larissa Corriveau (2016)
- **Le port du masque est de rigueur (2016)** Vidéoclip – La Demeure / Larissa Corriveau (2016)
- **Le fugitif (2015)** Court métrage de fiction – Larissa Corriveau / Fernando Lopez Escrivà (2015)

---

## EXPÉRIENCE CONNEXE

---

- **Les voix humaines (2024)** / Prod : La Demeure Installation audiovisuelle  
Idéation, réalisation et montage: Larissa Corriveau Production : La Demeure en co-présentation avec La Cinémathèque Québécoise et le Festival du Nouveau Cinéma