



Photographe : Jimmy Francoeur

Léa Roy Comédienne

UDA / ACTRA

Âge : 27

Taille : 1.68 m / 5'6"

Cheveux : Brun

Yeux : Brun

Langue(s) : Anglais, Français

Aptitude(s) : Alto, Ski alpine, Tennis,
Équitation, Natation,
Gymnastique, Cyclisme,
Fitness

CV COURT

PRIX ET MENTIONS

- **Gala des Gémeaux (2020)** – Nomination dans la catégorie "meilleure interprétation – rôle de soutien – émission jeunesse" pour le rôle d'Agathe Pelletier dans "L'académie"

TÉLÉVISION

- **Doute Raisonnable (2025)** / Réal : Claude Desrosiers / Prod : Aetios
- **Sorcières (2024)** / Prod : Amalga Créations Télé
- **L'Appel (2024)** / Réal : Julie Perreault / Prod : Aetios
- **L'Empereur (2023)** / Réal : Adam Kosh / Prod : Sovimage
- **Les moments parfaits (2022–2023)** / Réal : Brigitte Couture / Prod : Encore Télévision
- **Plan B (2021)** / Réal : Jean-François Asselin / Prod : KOTV

Léa Roy

1 / 3

- **Pour toujours plus un jour (2019–2021)** / Réal : Marie-Claude Blouin / Prod : Passez Go
- **L'Académie (2017–2018–2019)** / Réal : Marie-Claude Blouin / Prod : Passez Go
- **Appelle moi si tu meurs (2019)** / Réal : Claude Desrosiers / Prod : Zone 3
- **MED (2016)** / Réal : François St-Amand / Prod : KOTV
- **Jérémie (2016)** / Réal : François Gingras / Prod : Zone 3
- **Bellevue (2016)** / Réal : Adrienne Mitchell / Prod : Muse Entertainment & Back Alley Films
- **LOL (2014–2015)** / Réal : François St-Amant / Prod : QuébecComm
- **La galère (2013)** / Réal : Louise Archambault / Prod : Attraction Images
- **19-2 (2012–2014)** / Réal : Podz / Prod : Films Zingaro
- **Ces gars-là (2013)** / Réal : Simon-Olivier Fecteau / Prod : Zone 3
- **Tactik (2010–2013)** / Réal : Stéphan Joly / Prod : Vivavision
- **30 vies (2010–2011)** / Réal : François Bouvier / Prod : Aetios

CINÉMA

- **Speak Love (2017)** / Réal : Emmanuel Tardif / Prod : Kanif
- **Wolfe (2017)** / Réal : Francis Bordeleau / Prod : Melancholia Films
- **La passion d'Augustine (2014)** / Réal : Léa Pool / Prod : Lyla Films
- **The year Dolly Parton was my mom (2010)** / Réal : Tara Johns / Prod : Palomar
- **Dédé – À travers les brumes (2008)** / Réal : Jean-Philippe Duval / Prod : Max Films

COURT MÉTRAGE

- **Vétérane (2016)** / Réal : Pier-Philippe Chevigny / Prod : DAVAÏ
- **Jacob's Wrath (2015)** / Réal : Alexandre Carrière / Prod : Jacob Films

Léa Roy

2 / 3

- **La machine à laver (2009)** / Réal : Danny Lynch / Prod : L'unité centrale
-

WEB

- **Synchro (2024)** / Réal : Edith Jorish / Prod : On s'invite Personnage: Daria
-

THÉÂTRE

- **Deux femmes en or (2024)** / Metteur en scène : Philippe Lambert / Prod : La Manufacture / La Licorne
 - **Faire le bien (2024)** / Metteur en scène : Claude Poissant / Prod : Théâtre du Rideau Vert et le Centre National des arts
-

EXPÉRIENCE CONNEXE

- **Cancer ascendant autruche (livre audio) (2022)** / Réal : Julie Champagne / Prod : Studio Bulldog
 - **Chroniques post-apocalyptique (livre audio) (2022)** / Réal : Annie*Laurent Bacon / Prod : Studio Bulldog
 - **Surimpression vocale (2009 et +)** Les anges de la rénovation – On a échangé nos mères – (etc.)
 - **Doublage (2008 et +)**
-

FORMATION

- **Conservatoire de Montréal en art dramatique (2020–2023)**
- **Julia Lenardon (2017)** Atelier : Acquiring a Standard American Accent
- **Louise Boisvert (2008–2009)** Atelier : apprentissage du travail d'acteur
- **Conservatoire d'art dramatique de Montréal (2008)** Formation : doublage enfant