



Photographe : Andréanne Gauthier

Isabel Richer

Comédienne

Membre UDA

Taille : 1.68 m / 5'6"

Cheveux : Brun

Yeux : Vert

Langue(s) : Anglais(Léger accent), Français

Aptitude(s) : Narration, Voix de pub

CV DÉTAILLÉ

TÉLÉVISION

- **Dumas (2024)** / Réal : Stéphan Beaudoin / Prod : Aetios Personnage: Stéphanie Guérin
- **Martin Matte en direct (2023)** / Prod : Les productions les beaux malaises inc.
- **Lac Noir 2 (2023)** / Réal : Frédérick D'Amours / Prod : Productions Pixcom
- **La Confrérie (2022)** / Réal : Guillaume Lonergan / Prod : ComédiHa Télévision
- **À coeur battant (2022)** / Réal : Jean-Philippe Duval / Prod : Aetios Productions
- **Les Mecs 3 (2022)** / Réal : Ricardo Trogi / Prod : A.Media
- **Les Mecs (2021)** / Réal : Ricardo Trogi / Prod : A Média
- **La Faille (2019-2021)** / Réal : Patrice Sauvé / Prod : Pixcom
- **Ruptures (2015-2019)** / Réal : Mariloup Wolfe, François Bouvier & Rafaël Ouellet / Prod : Aetios
- **O' (2014-2018)** / Réal : Frédérik D'Amours / Prod : Sovimage

Isabel Richer

1 / 4

- **Les bobos (2013)** / Réal : Marc Labrèche / Prod : Zone 3
- **Trauma (2009–2014)** / Réal : François Gingras / Prod : Aetios
- **Les soeurs Elliot (2007 et 2008)** / Réal : François Gingras / Prod : Duo Productions
- **Le 7e round (2006)** / Réal : Sylvain Archambault / Prod : Pixcom
- **Les invincibles I, II et III (2005–2006 & 2008)** / Réal : Jean-François Rivard / Prod : Casablanca
- **Un homme mort (2005)** / Réal : Sophie Lorain / Prod : Aetios
- **Vice caché II (2005)** / Réal : Claude Desrosiers / Prod : Sphère Média
- **Grande ourse II (2004)** / Réal : Patrice Sauvé / Prod : Point de Mire
- **L'ombre de l'épervier I et II (1997–1999)** / Réal : Robert Favreau / Prod : Verseau International
- **Radio (1996)** / Réal : Claude Maher / Prod : Avanti
- **Lobby (1996)** / Réal : Jean-Claude Lord / Prod : Sovimage
- **Jasmine (1995)** / Réal : Jean-Claude Lord / Prod : Bloomfilms
- **Les grands procès (L'affaire Sclater) (1995)** / Réal : Johanne Prigent / Prod : Sovimage
- **Le Sorcier (1994)** / Réal : Jean-Claude Labrecque / Prod : Communications Claude Héroux

CINÉMA

- **Les hommes de ma mère (2022)** / Réal : Anik Jean / Prod : Anik Jean et Patrick Huard
- **Mon ami Walid (2018)** / Réal : Adib Alkhalidey / Prod : Les Vaux Riens
- **Les trois p'tits cochons 2 (2016)** / Réal : Jean-François Pouliot / Prod : Christal Films
- **Ésimésac (2012)** / Réal : Luc Picard / Prod : Cité Amérique
- **Décharge (2010)** / Réal : Benoît Pilon / Prod : Forum Films

Isabel Richer

2 / 4

- **André Mathieu (2009)** / Réal : Luc Dionne / Prod : Cinémaginaire
- **Babine (2007)** / Réal : Luc Picard / Prod : Cité Amérique
- **Les trois p'tits cochons (2006)** / Réal : Patrick Huard / Prod : Zoofilms
- **Sans elle (2004)** / Réal : Jean Beaudin / Prod : Christal Films
- **L'incomparable Mademoiselle C (2003)** / Réal : Richard Ciupka / Prod : Téléfiction
- **Nouvelle France (2003)** / Réal : Jean Beaudin / Prod : Melenny & Davis Films
- **Dans l'oeil du chat (2003)** / Réal : Rudy Barichello / Prod : Films Zingaro
- **L'espérance (2002)** / Réal : Stéphane Pleszynski / Prod : Christal Films
- **La loi du cochon (2000)** / Réal : Érik Canuel / Prod : Téléfiction & Cirrus
- **La conciergerie des monstres (1996)** / Réal : Michel Poulette / Prod : Cinépix
- **La Comtesse de Bâton Rouge (1996)** / Réal : André Forcier / Prod : Max Films
- **Eldorado (1994)** / Réal : Charles Binamé / Prod : Cité Amérique

COURT MÉTRAGE

- **La porte (2018)** / Réal : Anick Jean / Prod : Nathan Films

SÉRIES WEB

- **Féminin Féminin 2 (2017)** / Réal : Chloé Robichaud / Prod : LSTW

THÉÂTRE

- **Les hommes aiment-ils le sexe vraiment... (2004)** / Metteur en scène : Collectif / Prod : Théâtre l'Espace Go
- **Le passé antérieur (2003)** / Metteur en scène : André Brassard / Prod : Compagnie Jean Duceppe
- **Un tramway nommé désir (2002)** / Metteur en scène : René Richard Cyr / Prod : Théâtre du Nouveau Monde
- **Jack et Jill (2000)** / Metteur en scène : Sophie Lorain / Prod : Théâtre La Licorne

Isabel Richer

3 / 4

• **Le vrai monde (1999)** / Metteur en scène : Martine Beaulne / Prod : Théâtre du Rideau Vert

• **L'abdication (1998)** / Metteur en scène : Denise Guilbault / Prod : Théâtre de Quat'Sous

• **Indépendance (1996)** / Metteur en scène : Fernand Rainville / Prod : Théâtre du Rideau Vert

• **Tu peux toujours danser (1993-1994)** / Metteur en scène : Claude Poissant / Prod : Théâtre Le Clou Tournée Provinciale

FORMATION

• **École Nationale de Théâtre du Canada (1989)** Interprétation – Montréal (1989-1993)