



Photographe : Mari Photographe

Clara Prévost

Comédienne

Membre UDA

Âge : 34

Taille : 1.66 m / 5'5"

Cheveux : Brun

Yeux : Noisette

Langue(s) : Français, Anglais(Léger accent)

Aptitude(s) : Danse (Jazz), Danse (Street jazz), Danse (hip-hop), Danse (Claquette), Chant, Danse (Contemporaine), Piano, Écriture, Théâtre d'objets et de marionnettes, Doublage

CV COURT

PRIX ET MENTIONS

- **Macbeth Muet** – Outstanding performances – pour le rôle de Lady Macbeth dans le NOW Magazine de Toronto Outstanding performances – pour le rôle de Lady Macbeth dans le NOW Magazine de Toronto
- **La Nuit des rois** – Prix Olivier Reichenbach du TNM pour l'interprétation de Viola Prix Olivier Reichenbach du TNM pour l'interprétation de Viola

TÉLÉVISION

- **STAT (2025)** / Réal : Danièle Méthot / Prod : Aetios

THÉÂTRE

- **Jules et Joséphine (2024– 2025)** / Metteur en scène : Frédéric Bélanger / Prod : Théâtre Advienne que pourra
- **The Rise of the Bling Bling (2022–2025)** / Metteur en scène : Philippe Boutin et Elon Höglund / Prod : Empire Panique et Usine C

Clara Prévost

1 / 2

- **La traversée du siècle (2022-2023-2024)** / Metteur en scène : Alice Ronfard / Prod : Espace Libre, Centre du Théâtre d'Aujourd'hui
- **Macbeth Muet (2016-2023)** / Metteur en scène : Jon Lachlan Stewart / Prod : La fille du laitier
- **The King Stinks // Les Effluves du pouvoir (2020-2021-2023)** / Metteur en scène : Olivier Morin et Jon Lachlan Stewart / Prod : Surreal SoReal Theatre
- **La nuit des rois (2022)** / Metteur en scène : Frédéric Bélanger / Prod : Théâtre du Nouveau Monde
- **Les Quatre Filles du Dr. March (2022)** / Metteur en scène : Louis-Karl Tremblay / Prod : Théâtre Denise-Pelletier
- **Nos coeurs remplis d'uréthane (2020)** / Metteur en scène : Jean-Simon Traversy / Prod : Théâtre du Double Signe
- **Anne – La maison aux pignons verts (2016-2019)** / Metteur en scène : Frédéric Bélanger / Prod : Théâtre Advienne que pourra
- **La Place Rouge (2018)** / Metteur en scène : Isabelle Leblanc / Prod : Fil d'or & Théâtre Denise-Pelletier
- **Filles en liberté (2017)** / Metteur en scène : Patrice Dubois / Prod : Théâtre PàP
- **Dans ma maison de papier, j'ai des poèmes sur le feu (2016)** / Metteur en scène : Éric Jean / Prod : Les deux mondes
- **Wombat (2015)** / Metteur en scène : Jean-Guy Legault / Prod : Théâtre des Ventrebleus & La Caravane

FORMATION

- **Jeu caméra (2017)** Ateliers Danielle Fichaud (2017)
- **École Nationale de Théâtre du Canada – Interprétation (2011)** Montréal (2011-2015)

Clara Prévost

2 / 2