Photographe : Hugo B Lefort

Pascale Marineau

Comédienne

Membre UDA

Âge :	31
Taille :	1.73 m / 5'8"
Poids :	61.0 kg / 134 lbs
Cheveux :	Blond
Yeux :	Bleu

CV DÉTAILLÉ

TÉLÉVISION

- **Indéfendable (2022)** / Réal : Stéphane Simard / Prod : Pixcom
- **Sans Rendez-vous (2021)** / Réal : Patrice Ouimet / Prod : Aetios
- **L'Effet secondaire (2020)** / Réal : Jean-Sébastien Lord et Guillaume Lonergan / Prod : Zone 3
- **Disparate Joe et Cie (2018)** / Réal : x / Prod : TVSO
- **La Date (Le Show de Rousseau) (2018)** / Réal : x / Prod : Groupe Fair-Play
- **MED (2017)** / Réal : x / Prod : KOTV
- **Cheval-Serpent (2017)** / Réal : Sylvain Archambault / Prod : Aetios
- **L'Auberge du chien noir (2016)** / Réal : Multiples / Prod : Radio-Canada

CINÉMA

- **23 décembre (2022)** / Réal : Miryam Bouchard / Prod : A. Média Films

C.P. 477 Montréal Place d'Armes, Montréal, QC, H2Y 3H3 - 514.273.6806 - info@agencem.com

- **Le trip à trois (2016)** / Réal : Nicolas Monette / Prod : A Média & Amalga

COURT MÉTRAGE

- **In Between (2019)** / Réal : Carl Dubé / Prod : x
- **Août. Septembre (2017)** / Réal : Ludovic Dufresne / Prod : La Cabane
- **Lost Paradise Lost (2016)** / Réal : Yan Giroux / Prod : Production Annick Blanc

SÉRIES WEB

- **Entre deux draps – Saison 2 (2021)** / Réal : François Saint-Amant / Prod : Productions KOTV
- **Ultimate Québec (2019)** / Réal : x / Prod : Vaudeville Groupe Créatif
- **Douze (pilote) (2016)** / Réal : Sébastien Croteau / Prod : x
- **Vaudou Montréal (2014)** / Réal : Richardson Zéphir / Prod : Richardson Zéphir
- **Dragon Jaune (2014)** / Réal : Richardson Zéphir / Prod : Richardson Zéphir

THÉÂTRE

- **Les Sketchtapes (2019)** / Metteur en scène : Sketchfest de Montréal / Prod : (Prix meilleure troupe francophone) Les Productions Sketchtapes
- **FONDANT (2018)** / Metteur en scène : (Mise en lecture) / Prod : Pascale MarineauLe Théâtre de la Bourde
- **Mistral (2018)** / Metteur en scène : (Mise en lecture) / Prod : Pascale MarineauLe Théâtre de la Bourde
- **SEX(E) (2017)** / Metteur en scène : Pascale Marineau / Prod : Le Théâtre de la Bourde
- **Feydeau, Feydeau (2016)** / Metteur en scène : Menka Nagrani / Prod : École de Théâtre
- **Deux places à l'ombre (2015)** / Metteur en scène : Justin Laramée / Prod : École de Théâtre
- **Les Malpeignés (2015)** / Metteur en scène : Philippe Soldevila / Prod : École de Théâtre

C.P. 477 Montréal Place d'Armes, Montréal, QC, H2Y 3H3 – 514.273.6806 – info@agencem.com

• **Les Bas-Fonds (2014)** / Metteur en scène : Sébastien Gauthier / Prod : École de Théâtre

EXPÉRIENCE CONNEXE

• **Vidéoclip (2019)** Satin de l'artiste La Famille Ouellet – Réalisation : Philippe Grenier (2019)

• **Vidéoclip (2016)** Apocalypse de l'artiste Kevin Bazinet – Productions Dans tes oreilles (2016)

FORMATION

• **Exploration humoristique (2019)** École Nationale de l'Humour – Mario Bélanger (2019)

• **Jeu à la caméra (2019)** Jean-Pierre Bergeron (2019)

• **Stage improvisations (2019)** Impro Sierra – Vincent Bolduc & Simon Rousseau (2019)

• **Stage improvisation jeu physique et travail d'objet (2018)** Club d'impro – Louis-Olivier Pelletier (2018)

• **Jeu clownesque (2018)** Dynamo Théâtre – Jackie Gosselin (2018)

• **Stage improvisation (2018)** Productions de l'Instable – Frédéric Barbusci (2018)

• **Atelier écriture 2 (2017)** Théâtre de Quartier – Louis-Dominic Lavigne (2017)

• **Jeu à la caméra (2015)** Ateliers Danielle Fichaud (2015)

• **Stage de jeu (2015)** Stella Adler's Studio (2015)

• **Stage de danse (2015)** Manuel Roque (2015)

• **Stage écriture dramatique (2015)** Théâtre de Quartier – Louis-Dominic Lavigne (2015)

• **Stage d'improvisation (2014)** Impro Sierra (2014)

• **Ateliers de mouvement (2012)** OMNIBUS (2012)

• **Dec en arts et lettres – profil théâtre (2011)** Cégep Marie-Victorin (2011)

• **École de théâtre professionnel de Lionel-Groulx (2012-2016)**

C.P. 477 Montréal Place d'Armes, Montréal, QC, H2Y 3H3 – 514.273.6806 – info@agencem.com

C.P. 477 Montréal Place d’Armes, Montréal, QC, H2Y 3H3 – 514.273.6806 – info@agencem.com