



Photographe : La Ptite Photographe

Hélène Durocher

Comédienne

Membre UDA

Âge : 30
Taille : 1.73 m / 5'8"
Cheveux : Brun
Yeux : Brun
Langue(s) : Anglais(Accent), Français
Aptitude(s) : Improvisation, Danse,
Doublage, Chant (Populaire),
Volleyball, Piano (base),
Soccer, Mezzo-Soprano

CV DÉTAILLÉ

TÉLÉVISION

- **La terre appelle Mathilde (2023)** / Réal : Anthony Coveney / Prod : Roméo et Fils
Personnage: Madame Iglesias
- **Nous (2021)** / Réal : Yannick Savard / Prod : Productions Nous 1

COURT MÉTRAGE

- **Les Kéboches (2019)** / Réal : Gabriel Dupras
- **La vie des êtres (2019)** / Réal : Cédric Bérard-Patry / Prod : Atrium Films

THÉÂTRE

- **Rejoindre les étoiles (2019)** / Metteur en scène : Mariah Inger / Prod : Zone Homa
- **Après la pluie (2019)** / Metteur en scène : Frédérick Tremblay / Prod : Zoofest
- **Astéroïde B 612 (2018)** / Metteur en scène : Jean-Simon Traversy / Prod : La Roulotte

Hélène Durocher

1 / 3

- **Lecture publique : Pièces jointes (2018)** / Metteur en scène : Ève Landry & Cédric Bérard-Patry / Prod : Quai des Brumes
- **Nos ghettos (2018)** / Metteur en scène : Jean-François Nadeau & Stéfán Boucher / Prod : La Tourbière
- **Tartufferies en Nouvelle France (2017)** / Metteur en scène : Alice Pascual / Prod : France
- **Lecture publique : Probablement la Genèse (2016)** / Metteur en scène : Charles Voyer / Prod : Festival SOIR
- **Les Troyennes (2015)** / Metteur en scène : Jacinthe Gilbert / Prod : Th Omnivore & L'Atelier 44Festival Off d'Avignon

THÉÂTRE MUSICAL

- **Belmont (2024)** / Metteur en scène : Jade Bruneau / Prod : Théâtre de l'oeil ouvert
- **La Famille Addams (2023)**
- **Newton et les corps célestes (2023)** / Metteur en scène : Sylvain Scott / Prod : Productions Les Grands Galop / La Marjolaine
- **Dancez sur moi Hommage à Claude Nougaro (2017)** / Metteur en scène : Yves Morin / Prod : Cabaret de chant / France
- **La vie (2014)** / Metteur en scène : Geoffrey Gaguere / Prod : Option Théâtre Lionel-Groulx
- **Lou et Loulou (2013)** / Metteur en scène : Reynarl Robinson / Prod : Option Théâtre Lionel Groulx
- **Exercice pédagogique**

FORMATION

- **Classe de maître en théâtre – formation continue UDA (2021)** / Réal : Alice Ronfard
- **Initiation au doublage (2021)** / Prod : Syllabes
- **Cours de jeu à la caméra 2 (2019)** Les ateliers Danielle Fichaud (2019)
- **Introduction à la surimpression (2018)** Syllabes (2018)

Hélène Durocher

2 / 3

- **Initiation voix publicitaires (2018)** Syllabes (2018)
- **Classe de maître en surimpression (2018)** Syllabes (2018)
- **Conservatoire d'Art dramatique de Montréal – Interprétation (2015–2018)**
- **Théâtre musical– Option Théâtre Lionel–Groulx (2011–2014)**