



Photographe : @Eva Maude TC

Rose-Anne Déry

Comédienne

Membre UDA

Âge : 33

Taille : 1.68 m / 5'6"

Cheveux : Brun foncé

Yeux : Bleu

CV DÉTAILLÉ

PRIX ET MENTIONS

- **Gala des Gémeaux (2022)** – Nomination dans la catégorie "Meilleure interprétation féminine pour une émission ou série produite pour les médias numériques – dramatique" – pour Entrelacés
- **Concours : Cours écrire ton court – Sodec (2021)** – Nomination dans la catégorie "Scénariste"
- **Gala des Prix Duceppe (2019)** – Nomination dans la catégorie "Prix relève pour " Le Terrier
- **Bourse de la Fondation Hnatyshyn (2013)** – Récipiendaire dans la catégorie "Meilleure interprétation dramatique française"

TÉLÉVISION

- **Le gouffre lumineux (2025)** / Réal : Myriam Verreault / Prod : Productions J
- **Le dernier des monstres (2025)** / Réal : Véronique Gaudet / Prod : Pixcom
- **Qui a poussé Mélodie? (2024)** / Réal : Pascal L'Heureux / Prod : Trio Orange

Rose-Anne Déry

1 / 6

- **Plan B (2023)** / Réal : Jean-François Asselin / Prod : KOTV
- **STAT (2022-2023)** / Réal : Danièle Méthot & autres / Prod : Aetios
- **Le Bonheur (2022)** / Réal : Yannick Savard / Prod : Aetios
- **La nuit où Laurier Gaudreault s'est réveillé (2021)** / Réal : Xavier Dolan / Prod : Sons of Manual
- **District 31 (2021)** / Réal : Danièle Méthot / Prod : Aetios
- **Entre deux draps (2020)** / Réal : François St-Amant / Prod : KOTV
- **Les Invisibles (2019)** / Réal : Alexis Durand-Brault / Prod : Forum Films & Also
- **Conseils de famille (2016-2018)** / Réal : Alain Chicoine / Prod : KOTV
- **Les Jeunes loups (2015)** / Réal : François Gingras / Prod : Attraction Images
- **30 Vies (2014)** / Réal : Guillaume Lemay-Thivierge / Prod : Aetios
- **L'Auberge du chien noir (2014)** / Réal : Yves Mathieu & autres / Prod : S.R.C.
- **Un sur 2 (2014)** / Réal : Claude Desrosiers / Prod : Duo

CINÉMA

- **Mille secrets Mille dangers (2025)** / Réal : Philippe Falardeau / Prod : Microscope
- **Folichoneries (2025)** / Réal : Eric K. Boulianne / Prod : Coop Video
- **Embrasse-moi comme tu m'aimes (2015)** / Réal : André Forcier / Prod : Les Films du Paria

COURT MÉTRAGE

- **Les roteuses (2023)** / Réal : Garance Chagnon-Grégoire / Prod : Marie Lytwynuk
- **Un après-midi à se fesser dessus (2023)** / Réal : Garance Chagnon-Grégoire / Prod : Ô Films
- **Sur appel (2023)** / Réal : Carla Turcotte / Prod : Rang Films
- **Solstice d'un coeur brisé (2019)** / Réal : Fanny Lefort / Prod : Mimosa Films

Rose-Anne Déry

2 / 6

- **Le cow-boy du Mont-Laurier (2017)** / Réal : Gabriel Vilandré
- **La psychologie des planètes (2017)** / Réal : Anick Lemay / Prod : MLV
- **Fontaineblues (2017)** / Réal : Akim Gagnon / Prod : L-Abe
- **Nouvel An (2014)** / Réal : Marie-Eve Juste / Prod : Voyelle Films
- **Les Élus (2014)** / Réal : Bad Seed Pictures / Prod : Dominique Loubier

SÉRIES WEB

- **Entrelacés (2021)** / Réal : Gabriel Bergeron / Prod : Bien joué
- **L'âge adulte (2016)** / Réal : François Jaros / Prod : Pixcom
- **Bête à papa (2016)** / Réal : Fanny Lefort / Prod : LIBTV
- **Nouvelle administration (2015)** / Réal : Akim Gagnon / Prod : Coton & Club

THÉÂTRE

- **À toi, pour toujours, ta Marilou (2026)** / Metteur en scène : Henri Chassé / Prod : Th. Rideau Vert
- **L'usure de nos aurores (2025)** / Metteur en scène : Debbie Lynch-White / Prod : Th. La Licorne & Manufacture
- **Deux femmes en or (2025)** / Metteur en scène : Philippe Lambert / Prod : Th. La Licorne & Manufacture
- **Malaise dans la civilisation (2024)** / Metteur en scène : Étienne Lepage / Prod : Th. Marcellin-Champagnat
- **Les prémonitions de Mikaël Morneau (2023)** / Metteur en scène : Clara Prévost / Prod : Théâtre Bistouri
- **L'inframonde (2023)** / Metteur en scène : Catherine Vidal / Prod : Th. La Bête humaine
- **Visite libre 2.0 (2023)** / Metteur en scène : Michel Charette & François Chénier / Prod : Th. des Hirondelles
- **Une journée (2022)** / Metteur en scène : Olivia Palacci / Prod : À tour de rôle & Tableau Noir

Rose-Anne Déry

3 / 6

- **Quatre filles (2022)** / Metteur en scène : Louis-Karl Tremblay / Prod : Th. Denise-Pelletier
- **Amours propres (2021)** / Metteur en scène : Louis-Karl Tremblay / Prod : Th. Denise-Pelletier
- **Hurlevents (2020)** / Metteur en scène : Claude Poissant / Prod : Th. Denise-Pelletier en tournée
- **Le désir (2019)** / Metteur en scène : Philippe Lambert / Prod : Th. Ste-Adèle
- **Le terrier (2019)** / Metteur en scène : Jean-Simon Traversy / Prod : Th. Jean Duceppe
- **Je ne te savais pas poète (2018)** / Metteur en scène : André-Luc Tessier / Prod : Tableau Noir – Diff: Espace Libre
- **Deux femmes en or (2018)** / Metteur en scène : Louise Laprade / Prod : À tour de rôle
- **Table rase (2015–2017)** / Metteur en scène : Brigitte Poupart / Prod : Transthéâtre
- **Le terrier (2016)** / Metteur en scène : Jean-Simon Traversy / Prod : Tableau Noir
- **La psychologie des planètes (2015)** / Metteur en scène : Sarah Laurendeau / Prod : Tout Court
- **Mademoiselle Molière (2013 à 2015)** / Metteur en scène : Hubert Fielden / Prod : La Dérive & Le Mois Molière en France
- **Projet Rouge Gueule (2014)** / Metteur en scène : Tommy Joubert / Prod : TEC
- **L'échec de l'évolution (2014)** / Metteur en scène : Serge Mandeville / Prod : Tout Court
- **Théâtre de rue en France (2013)** / Metteur en scène : collectif / Prod : Troupe La Dérive
- **Quatre saisons, un village (2011)** / Metteur en scène : Diane-Andrée Bouchard / Prod : Théâtre d'intervention de Cuba
- **Si Pirate (2011)** / Metteur en scène : Pierre Legris / Prod : Le Baluchon

EXPÉRIENCE CONNEXE

- **Ajointe à la direction artistique– La Licorne (2024–2025)** – à Philippe Lambert

Rose-Anne Déry

4 / 6

- **Improvisation – Ligue : LNI (2022 à 2024)** – joueuse régulière
- **Improvisation – Ligue : LIMO (2016 à 2024)** – joueuse régulière
- **Spectacle déambulatoire : Habiter les ruines (2022)** / Prod : Th. Aux Écuries – pour dénoncer le sous-financement des écoles secondaires
- **Spectacle déambulatoire : De mille feux (2021)** / Réal : Alex Trahan / Prod : Cirque Eloize – lecture de poèmes
- **Lecture Zoofest – Sketchetera (2021)** / Réal : Benoit Pelletier / Prod : École Nationale de l'humour – textes des finissants en écriture
- **Surimpression vocale (2019 à aujourd'hui)** – sur : Enquête (dir. Alain Labelle) Radio-Can 2020, My Brave Face (dir. Sylvie Laporte) Pixcom 2021, Extra Life : A Short Story of Living Longer (dir. Marie-Hélène Savard) Radio-Can 2021, Fear Factor (dir. Manon Arsenault) MELS 2022, Virage Santé en 21 jours (dir. Marie-Hélène Savard) Radio-Can (2022) etc..
- **Lecture publique – Champion (2019)** / Réal : Justin Laramée / Prod : Festival du Jamais lu
- **Lecture publique – Convulsions (2018)** / Réal : Alix Dufresne / Prod : Festival du Jamais lu
- **Vidéoclips (2015 & 2017)** / Réal : Akim Gagnon / Prod : DTO Films Actrice pour : Klô Pelgag (Les maladies du coeur) & Emile Bilodeau (Ça va)
- **Co-Fondatrice et co-Productrice de Tableau Noir (2015 à aujourd'hui)** – Compagnie de productions théâtrales
- **Cabarets de chant (2013)** / Prod : Le prix du jeune écrivain – France Chanteuse pour : Aragon (mise en scène de Yves Morin) & Desnos (mise en scène de Carl Bécharde)

FORMATION

- **Doublage – Masterclass chez Syllabes (2019)**
- **Surimpression vocale – Masterclass chez Syllabes (2018)**
- **Conservatoire d'Art dramatique de Montréal – Profil Jeu (2014)**
- **Diplôme en Arts et lettres – Profil Théâtre et médias (2011)** – Cégep de Trois-Rivières

ÉCRITURE

- **Court-métrage : Avec Sylvie (2021)** – en développement – Finaliste Sodec
Cours écrire ton court

- **Court-métrage : Tendrement (2019)** / Réal : Rose-Anne Déry / Prod : Tableau Noir Films Scénariste : Rose-Anne Déry
- **Théâtre : Table rase (2015 à 2017)** / Prod : Trans-Théâtre – Diff : Espace Libre Collaboratrice à l'écriture : Rose-Anne Déry – Cheffe dramaturge : Catherine Chabot
- **Court-métrage : La psychologie des planètes (2017)** / Réal : Anick Lemay Scénariste : Rose-Anne Déry
- **Théâtre : La psychologie des planètes (2015)** / Prod : Théâtre tout court – Diff : La Licorne Auteure : Rose-Anne Déry

MISE EN SCÈNE & RÉALISATIONS

- **Spectacle : Scriptarium (2025)** / Prod : Th. Le Clou – Diff : Th. Denise-Pelletier – mise en scène de : Rose-Anne Déry
- **Spectacle : Faire mal (2024)** / Prod : Prod. Bistouri – Diff : La Licorne – mise en scène de : Rose-Anne Déry
- **Spectacle : Bénévolat (2023)** / Prod : Tableau Noir – Diff: La Licorne – mise en scène de : Rose-Anne Déry
- **Spectacle : Fondant (2022)** / Prod : Théâtre Bistouri – Diff: La Licorne – mise en scène de : Rose-Anne Déry
- **Court-métrage : Tendrement (2019)** / Prod : Tableau Noir Films – réalisation de : Rose-Anne Déry

Rose-Anne Déry

6 / 6