



Photographe : Hélène Bouffard

Lise Castonguay

Comédienne

Membre UDA

Taille : 1.6 m / 5'2"

Cheveux : Brun

Yeux : Or

Langue(s) : Français

CV COURT

TÉLÉVISION

- **Chouchou (2022)** / Réal : Marie-Claude Blouin et Félix Tétreault / Prod : Passez Go
- **L'Effet secondaire (2021)** / Réal : Jean-Sébastien Lord et Guillaume Lonergan / Prod : Zone 3
- **District 31 (2020)** / Réal : Guillaume Lemay-Thivierge / Prod : Aetios
- **Léo (2018)** / Réal : Jean-François Chagnon / Prod : Encore Télévision
- **0' (2018)** / Réal : Fr  d  rik D'Amours / Prod : Sovimed
- **Victor Lessard II (2017)** / Réal : Patrice Sauvé / Prod : Pixcom
- **Au secours de Béatrice (2016)** / Réal : Alexis Durand-Brault / Prod : Attraction Images
- **Apparences (2010)** / Réal : Francis Leclerc / Prod : Pixcom
- **Taxi 0-22 (2008)** / Réal : Patrick Huard / Prod : Jessie Films

Lise Castonguay

1 / 3

• **Les Bougon : C'est aussi ça la vie (2004)** / Réal : Podz / Prod : Aetios

• **La Grande Ourse (2002)** / Réal : Patrice Sauvé / Prod : Point de Mire

CINÉMA

• **Antigone (2018)** / Réal : Sophie Deraspe / Prod : ACPAV

• **Triptyque (2013)** / Réal : Robert Lepage & Pedro Pires / Prod : Les prod. du 8e Art

• **La neuvaïne (2004)** / Réal : Bernard Émond / Prod : ACPAV

• **Le Polygraphe (1995)** / Réal : Robert Lepage

COURT MÉTRAGE

• **Time Space Love (2022)** / Réal : Marie-Louise Gariépy / Prod : Films des îles

• **Sylvie Liberté (2022)** / Réal : Sara Bourdeau / Prod : Boucane Films

• **Écume (2018)** / Réal : Omar Elhamy / Prod : Les Films Rôdeurs

THÉÂTRE

• **Heimat (2024)** / Metteur en scène : Maryse Lapierre / Prod : Théâtre de la Bordée

• **Décimées (2023)** / Metteur en scène : Marie-Ève Chabot-Lortie / Prod : Les Gorgones

• **Parents et amis sont invités à y assister (2023)** / Metteur en scène : Christian Lapointe / Prod : Quat'Sous

• **Alice! (2022)** / Metteur en scène : Théâtre Rude Ingénierie / Prod : Théâtre Rude Ingénierie et Le Trident

• **Anna, ces trains qui foncent sur moi (2022)** / Metteur en scène : Steve Gagnon / Prod : Théâtre Jésus Shakespeare et Caroline

• **Quand nous nous serons suffisamment torturés (2021)** / Metteur en scène : Christian Lapointe / Prod : Coproduction Le Groupe de la Veillée et Théâtre Carte Blanche

• **Dévoré(s) (2019)** / Metteur en scène : Jocelyn Pelletier / Prod : La boîte noire Théâtre Périscope

• **Le reste vous le connaissez par le cinéma (2018)** / Metteur en scène : Christian Lapointe / Prod : Théâtre Espace Go

Lise Castonguay

2 / 3

- **Albertine, en cinq temps (2014)** / Metteur en scène : Lorraine Pintal / Prod : Théâtre du Nouveau Monde
- **Tom à la ferme (2011)** / Metteur en scène : Marie-Hélène Gendreau / Prod : Théâtre de La Bordée
- **Lipsynch (2006 à 2011)** / Metteur en scène : Robert Lepage / Prod : Ex MachinaTournée mondiale
- **Tout Comme Elle (2006)** / Metteur en scène : Brigitte Haentjens / Prod : Productions Sybillines
- **Les Belles-Soeurs (2004)** / Metteur en scène : Serge Denoncourt / Prod : Théâtre de la Dame Blanche
- **À toi pour toujours ta Marie-Lou (2001)** / Metteur en scène : Gill Champagne / Prod : Théâtre du Trident & Théâtre Denise-Pelletier
- **Yvonne, Princesse de Bourgogne (1998)** / Metteur en scène : Alice Ronfard / Prod : Théâtre du Trident

EXPÉRIENCE CONNEXE

- **Enseignante conservatoire d'art dramatique de québec (1994)** Professeur de diction - Mise en scène - Récitals poétiques - (1994 à 2010 de façon discontinue)

FORMATION

- **Conservatoire d'art dramatique de québec – interprétation (1978–1981)**