



Photographe : Eva Maude TC

Sophie Cadieux

Comédienne

Membre UDA

Âge : 47

Taille : 1.6 m / 5'2"

Cheveux : Brun foncé

Yeux : Vert

Langue(s) : Anglais, Français

Aptitude(s) : Improvisation, Chant, Danse, Doublage

CV COURT

PRIX ET MENTIONS

- **Gala des Gémeaux (2024)** – Nomination dans la catégorie "Meilleure interprétation : humour" L'Aréna – Saison 1 – Épisode 3
- **Gala des Gémeaux (2022)** – Nomination Meilleur premier rôle pour une émission ou série produite pour les médias numériques: dramatique pour "'Dors avec Moi'"
- **Gala des Gémeaux (2022)** – Nomination Nomination dans la catégorie "' Meilleur premier rôle pour une émission ou série produite pour les médias numériques: jeunesse pour "'Petite Dragouille'"
- **Gala des Gémeaux (2021)** – Nomination dans la catégorie "Meilleure interprétation : humour" pour RUE KING (prix de groupe)
- **Gala Artis (2021)** – Nomination dans la catégorie "Meilleur premier rôle féminin – comédie" pour "'Rue King'"
- **Gala des Gémeaux (2021)** – Nomination dans la catégorie "Meilleur rôle féminin – dramatique" Pour BÊTE NOIRE
- **Gala des Gémeaux (2020)** – Récipiendaire dans la catégorie "Meilleur premier rôle féminin – comédie" pour le rôle Valérie Danault dans "'Lâcher prise 4'"

Sophie Cadieux

1 / 6

- **Gala des Gémeaux (2019)** – Nomination dans la catégorie "Meilleur premier rôle féminin – comédie" pour le rôle de Valérie dans "Lâcher prise 3"
- **Gala Artis (2019)** – Nomination dans la catégorie "Rôle féminin – comédies" pour le rôle de Valérie dans "Lâcher prise 3"
- **Gala des Gémeaux (2018)** – Récipiendaire dans la catégorie "Meilleur premier rôle féminin – comédie" pour le rôle de Valérie dans "Lâcher prise 2"
- **Gala des Gémeaux (2017)** – Récipiendaire dans la catégorie "Meilleur premier rôle féminin – comédie" pour le rôle de Valérie dans "Lâcher prise"
- **Gala Artis (2017)** – Nomination dans la catégorie "Rôle féminin – comédies" pour le rôle de Valérie dans "Lâcher prise"
- **Prix de la critique de l'AQCT (2016)** – Récipiendaire dans la catégorie "Meilleure interprétation féminine" pour "4:48 Psychose – Les songes turbulents"
- **Gala des Gémeaux (2009)** – Nomination dans la catégorie "Meilleur premier rôle – jeunesse" pour le rôle de Mirana dans "Stan et ses stars"
- **Gala des Gémeaux (2007)** – Nomination dans la catégorie "Meilleure interprétation – émission dramatique – rôle de soutien" pour le rôle de Sylvie dans "Les Lavigueur, la vraie histoire"
- **Gala des Gémeaux (2004)** – Récipiendaire dans la catégorie "meilleure interprétation – rôle de soutien – émission jeunesse" pour le rôle de Vanessa dans "Watatatow"
- **Gala des Gémeaux (2003)** – Nomination dans la catégorie "meilleure interprétation – rôle de soutien – émission jeunesse" pour le rôle de Vanessa dans "Watatatow"

TÉLÉVISION

- **Brainsto (2024)** / Réal : Alec Pronovost / Prod : Attraction Images Rôle : Annie
- **Bête noire (2020 à 2024)** / Réal : Sophie Deraspe, Louis Bélanger / Prod : Encore Télévision
- **L'Aréna Saisons 1 & 2 (2023–2024)** / Réal : Sébastien Gagné / Prod : Entourage
- **L'Échappée (2021–2022–2023)** / Réal : Yan England, Frédéric D'Amours et Simon Barrette / Prod : Amalga
- **Lou & Sophie 1&2 (2021–2022)** / Réal : Coréalisation Félix Tétreault et Sandra Coppola / Prod : Les Productions Passez Go

Sophie Cadieux

2 / 6

- **Les révoltés (2022)** / Réal : Louis Choquette / Prod : Aetios Productions
- **Chouchou (2022)** / Réal : Marie-Claude Blouin et Félix Tétreault / Prod : Passez Go
- **Lâcher prise (2017-2019)** / Réal : Stéphane Lapointe (2017) / Prod : Sébastien Gagné (2018-2019) Encore Télévision
- **Tactik (2008 à 2013)** / Réal : Stephan Joly & Pierre Théorêt / Prod : Vivavison
- **Les Lavigueur, La vraie histoire (2007)** / Réal : Sylvain Archambault / Prod : Locomotion
- **Minuit le soir (2006)** / Réal : Podz / Prod : Zone 3
- **Rumeurs (2002 à 2006)** / Réal : Louis Choquette / Prod : Sphère Média
- **Watatatow (2001-2003)** / Réal : Mutiples / Prod : Vivaclie

CINÉMA

- **Vampire humaniste cherche suicidaire consentant (2022)** / Réal : Ariane Louis-Seize / Prod : Art & Essai
- **Les Patins (2022)** / Réal : Halima Ouardiri / Prod : Anaëlle Béglet
- **Mon ami Walid (2018)** / Réal : Adib Alkhalidey / Prod : Les Vaux Riens
- **Les rois mongols (2017)** / Réal : Luc Picard / Prod : Écho Média
- **Funkytown (2009)** / Réal : Daniel Roby / Prod : Caramel Films
- **Jaloux (2008)** / Réal : Patrick Demers / Prod : Productions Kinésis

COURT MÉTRAGE

- **Quelqu'un d'extraordinaire (2013)** / Réal : Monia Chokri / Prod : Metafilms
- **La fleur de peau (2009)** / Réal : Louis-Alexandre Martin / Prod : Les productions Sylab

SÉRIES WEB

- **Dors avec moi (2021)** / Réal : Charles Grenier / Prod : Avanti

• **Comment survivre aux week-ends? (2012)** / Réal : Olivier Aghaby / Prod : TVA

• **11 règles – V Télé (2010)** / Réal : Yann Lanouette Turgeon / Prod : Studio Whimz

THÉÂTRE

• **Peau d'âne (2024)** / Metteur en scène : Sophie Cadieux et Félix-Antoine Boutin / Prod : Théâtre Denise-Pelletier

• **Moi, dans les ruines rouges du siècle (2024)** / Metteur en scène : Olivier Kemeid / Prod : La Compagnie Jean-Duceppe

• **S'enjailler (2023)** / Metteur en scène : Sophie Cadieux / Prod : Porte débarrée et Centre du Théâtre d'Aujourd'hui

• **Mutant.es (2023)** / Prod : La Banquette arrière et Centre du Théâtre d'Aujourd'hui
Autrice avec Sylvain Bélanger

• **Les Mutant.es (2023)** / Metteur en scène : Sylvain Bélanger / Prod : Centre du Théâtre d'Aujourd'hui

• **Si vous voulez de la lumière (2023)** / Metteur en scène : Florent Siaud / Prod : Théâtre Prospéro

• **Féministe pour Homme (2021 à 2023)** / Metteur en scène : Alix Dufresne / Prod : Encore Télévision

• **La fureur de ce que pense (2013, 2017-2018 et 2022 / 2024)** / Metteur en scène : Marie Brassard / Prod : Espace Go & Infrarouge Théâtre

• **4.48 Psychose (2016 et 2018 et 2022)** / Metteur en scène : Florent Siaud / Prod : Les songes turbulents Th. La Chapelle (2016) Th. Paris-Villette (France, 2018)

• **Toutes Choses (2022)** / Metteur en scène : Alexia Bürger / Prod : Théâtre du Quat'Sous

• **Les Reines (2021)** / Metteur en scène : Denis Marleau / Prod : Théâtre du Nouveau Monde

• **Disparu.e.s (2019)** / Metteur en scène : René Richard Cyr / Prod : Théâtre Jean-Duceppe

• **Les larmes amères de Petra von Kant (2019)** / Metteur en scène : Félix-Antoine Boutin / Prod : Création Dans la Chambre & Théâtre du Trillium

• **La vie utile (2018)** / Metteur en scène : Marie Brassard / Prod : Espace Go

Sophie Cadieux

4 / 6

- **Des arbres (2016–2017)** / Metteur en scène : Benoît Vermeulen / Prod : Théâtre La Manufacture
- **La ville (2014)** / Metteur en scène : Denis Marleau / Prod : Stéphanie Jasmin / Théâtre Espace Go
- **Moi, dans les ruines rouges du siècle (2012–2013)** / Metteur en scène : Olivier Kemeid / Prod : Th. D'Aujourd'hui et en tournée
- **Les mutants (2011 et 2012)** / Metteur en scène : Sylvain Bélanger / Prod : Th. Banquette arrière
- **Ha ha!... (2011)** / Metteur en scène : Dominic Champagne / Prod : Th. du Nouveau Monde
- **Après la fin (2008 & 2010)** / Metteur en scène : Maxime Denommée / Prod : Th. La Licorne & Espace Go
- **Cette fille-là (2004 à 2008)** / Metteur en scène : Sylvain Bélanger / Prod : La Licorne et Tournée provinciale
- **Betty à la plage (2003–2004)** / Metteur en scène : Patrice Dubois / Prod : Maison de la Culture & La licorne

MISE EN SCÈNE

- **Génération Danse (2023)** / Réal : Sophie Cadieux / Prod : Théâtre La Licorne

EXPÉRIENCE CONNEXE

- **Ambassadrice – Prix des libraires jeunesse (2023–2024)**
- **D'où viennent les lapins (2022)** / Réal : Colin Racicot / Prod : HAUS Narration – voix des personnages
- **La Chaine Musicale (2022)** / Prod : ICI Première Octobre 2022
- **Voix de La Petite Dragouille (2021)** / Prod : Renaud Sylvain
- **Adaptation (texte d'Ingmar Bergman) (2019)** et mise en scène avec Félix-Antoine Boutin: Fanny et Alexandre Théâtre Denise-Pelletier
- **Mise en scène : Abriés désabriés et sur le matelas (2018)** Conservatoire de musique et d'art Auteur : Michel Garneau

Sophie Cadieux

5 / 6

• **Animatrice : BD QC (2014–2015)** / Réal : Denis Blaquière & Louis-Vincent Blaquière / Prod : ARTV

• **Mise en scène : Tu iras la chercher (2014)** / Prod : Théâtre Espace Go Texte : Guillaume Corbeil

• **Joueuse d'improvisation (LNI) (2002–)** Ligue nationale d'improvisation

• **Co-fondatrice et co-directrice artistique de la compagnie Le Théâtre de la Banquette arrière depuis ses débuts (2001)**

FORMATION

• **Conservatoire d'art dramatique de Montréal – Interprétation (1998–2001)**