



Photographe : Fred G. Dupuis

Émile Schneider

Comédien

Membre UDA

Âge : 36

Taille : 1.83 m / 6'0"

Cheveux : Brun

Yeux : Brun

Langue(s) : Français, Anglais(Accent)

Aptitude(s) : Pipo, Soccer, Taekwondo, Snowboard, Natation, Improvisation, Harmonica, Guitare, Percussions, Rap, Opéra(débutant), Breakdance

CV COURT

PRIX ET MENTIONS

- **Gala du cinéma québécois (2022)** – Nomination dans la catégorie "Meilleur premier rôle masculin" Nomination dans la catégorie "Meilleure interprétation masculine" pour son rôle de François Paradis dans "Maria Chapdelaine"
- **Gala des Gémeaux (2021)** – Nomination Nomination dans la catégorie "Meilleure interprétation masculine" pour La loi c'est la loi, épisode 5.
- **Seriesland (Espagne) (2020)** – Sélection officielle de La loi c'est la loi dans la catégorie "Meilleure série courte"
- **Minnesota Webfest (USA) (2020)** – Récipiendaire Récipiendaire du prix de la "meilleure interprétation masculine" pour Dominos 2
- **Sériemania (France) (2020)** – Sélection officielle de La loi c'est la loi dans la catégorie "Meilleure série courte"
- **London Short Series (2020)** – Récipiendaire du prix de la meilleure comédie pour "La loi c'est la loi"
- **Seriesland (Espagne) (2020)** – Nomination Nomination dans la catégorie "Meilleure interprétation masculine" pour Dominos 2

Émile Schneider

- **Gala des Gémeaux (2018)** – Nomination Nominé dans la catégorie ''Meilleure interprétation masculine'' pour le rôle de Fred dans Dominos
- **Gala du cinéma québécois (2017)** – Nomination Nominé dans la catégorie ''meilleure interprétation masculine'' pour Là où Atilla passe.
- **Cinémaniak (2017)** – Récipiendaire Récipiendaire du prix Roy Dupuis pour ''Embrasse moi comme tu m'aimes''

TÉLÉVISION

- **Les Armes (2024–2025)** / Réal : Jean-Philippe Duval / Prod : Aetios
- **Après le déluge (2022 / 2024)** / Réal : Mara Joly / Prod : Zama
- **Stat (2022 / 2024)** / Réal : Danièle Méthot / Prod : Aetios
- **Les Cavaliers (2021–2023)** / Réal : Sarah Pellerin / Prod : Trio Orange
- **L'Échappée (2022)** / Réal : Geneviève Poulette / Prod : Amalga Créations
- **District 31 (2022)** / Réal : Danièle Méthot, Jean-Claude Lord, Simon Barrette / Prod : Aetios
- **Virage (2021)** / Réal : Catherine Therrien / Prod : KOTV
- **La Faille 2 (2021)** / Réal : Patrice Sauvé / Prod : Pixcom Inc.
- **Portrait Robot (2020)** / Réal : Alexis Durand-Brault / Prod : Also
- **L'Académie 3 (2019)** / Réal : Marie-Claude Blouin / Prod : Passez Go
- **Victor Lessard (2019)** / Réal : François Gingras / Prod : Pixcom
- **Les Invisibles (2019)** / Réal : Alexis Durand-Brault / Prod : Forum Films
- **Le Monstre (2019)** / Réal : Patrice Sauvé / Prod : Pixcom
- **Le Chalet (saisons 4 et 5) (2017–2018)** / Réal : Marie-Claude Blouin / Prod : Passez Go
- **L'Imposteur (2016)** / Réal : Yan Lanouette Turgeon / Prod : Sphère Média
- **Il était une fois dans le trouble (2014)** / Réal : Michel Nicolas / Prod : Zone 3

Émile Schneider

2 / 5

- **Mémoires Vives (2012–2013–2014)** / Réal : Brigitte Couture / Prod : Sphère Média
- **Trauma (2013)** / Réal : François Gingras / Prod : Aetios
- **Fée–Éric (2012)** / Réal : Martine Boye / Prod : La Presse Télé

CINÉMA

- **Ababouiné (2023)** / Réal : André Forcier / Prod : Les Films du Paria
- **L'Ouragan Fuck You Tabarnak (2022)** / Réal : Ara Ball / Prod : Bunbury Films
- **Richelieu (2021)** / Réal : Pier-Philippe Chevigny / Prod : Le Foyer Films-TS Productions
- **Maria Chapdelaine (2020)** / Réal : Sébastien Pilote / Prod : Item 7
- **Vinland (2019)** / Réal : Benoit Pilon / Prod : Les films Opale
- **Les fleurs oubliées (2019)** / Réal : André Forcier / Prod : Les films du paria
- **La fumée rose (2017)** / Réal : Fabrice Laroche Francoeur / Prod : Achromatic Media
- **Des histoires inventées (2017)** / Réal : Jean-Marc E. Roy / Prod : La Boîte de pickup
- **Ce qu'il ne faut pas dire (2015)** / Réal : Marquise Lepage / Prod : Cerf-Volant
- **Le pacte des anges (2016)** / Réal : Richard Angers / Prod : Années Lumières
- **Là où Atilla passe... (2016)** / Réal : Omur Karaman / Prod : Karaman & Marcel Giroux
- **Le Rang du Lion (2016)** / Réal : Stéphane Beaudoin / Prod : L'Art'Sali
- **Embrasse-moi comme tu m'aimes (2016)** / Réal : André Forcier / Prod : Films du Paria

COURT MÉTRAGE

- **Pour toi Évangeline (2023)** / Prod : Studio Le Nid
- **Mercenaire (2023)** / Prod : Le Foyer Films Personnage: Kevin

Émile Schneider

3 / 5

- **Magie (2022)** / Réal : Maude Demers-Rivard / Prod : Atelier Pimiento
- **Je finirai en prison (2019)** / Réal : Alexandre Dostie / Prod : Art & Essai
- **Recrue (2018)** / Réal : Pier-Philippe Chevigny / Prod : Unité Centrale
- **L'Illiade (2017)** / Réal : Marc Beaupré / Prod : Théâtre Denise-Pelletier
- **Vétéране (2016)** / Réal : Pier-Philippe Chevigny / Prod : Geneviève Gosselin-G.
- **Pro-Can (2013)** / Réal : Keenan / Prod : Poloncsak

SÉRIES WEB

- **La loi c'est la loi (2019)** / Réal : Vincent Ruelle Côté / Prod : St-Laurent Web
- **La Maison des folles (2019)** / Réal : Mara Joly / Prod : TV5.ca et TéléQuébec
- **Georges est mort (2018)** / Réal : Charles Grenier / Prod : Télé-Québec
- **Dominos (2018)** / Réal : Zoé Pelchat / Prod : St-Laurent TV
- **L'Ascenseur (2016)** / Réal : Mathieu Handfield / Prod : L'Ascenseur Inc.
- **Entre Hochelag pis Ontario (2012-2013)** / Réal : Greg Bonnier / Prod : Luca Coppola
- **Amour Amour (2013)** / Réal : Emma Berthou et Colin Boudrias / Prod : Sublimation Films
- **Un sur deux (2013)** / Réal : Nicolas d'Astous / Prod : Duo
- **Confessions d'ados (2011)** / Réal : Simon Boulerice / Prod : Jessie Films

THÉÂTRE

- **Au coeur de la rose (2024)** / Prod : Pétrus Personnage: le boiteux
- **La beauté du monde (2022)** / Metteur en scène : Florent Siaud / Prod : Opéra de Montréal Librettiste: Michel Marc Bouchard
- **Sang (2020)** / Metteur en scène : Brigitte Haentjens / Prod : Usine C
- **La Société des poètes disparus (2019)** / Metteur en scène : Sébastien David / Prod : Théâtre Denise-Pelletier

Émile Schneider

4 / 5

- **Epitathe (2012-2013)** / Metteur en scène : Cassandre Emmanuel / Prod : La tornure

THÉÂTRE – ÉCRITURE & MISE EN SCÈNE

- **La loi c'est la loi (2019)** / Réal : Vincent Ruelle Côté Co-écriture : Émile Schneider et Hugolin Chevrette

FORMATION

- **Jeu Clownesque (2012)** / Réal : Louis Fortier
- **École de théâtre du Cégep de St-Hyacinthe (Diplômé en 2011)**
- **Stage de maquillage (2010)** / Réal : François Cyr
- **Stage de danse moderne (2010)** / Réal : Dave St-Pierre

Émile Schneider

5 / 5