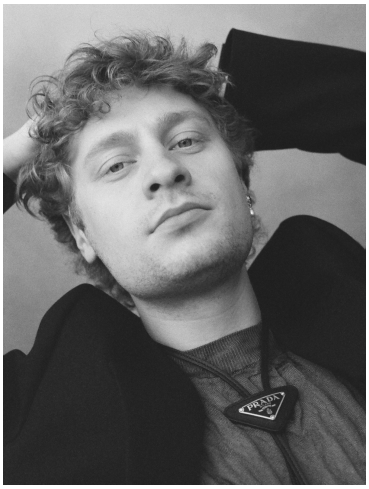

Photographe : Gaelle Leroyer

CV DÉTAILLÉ

Antoine Olivier Pilon

Comédien

UDA / ACTRA

Taille : 1.72 m / 5'7"

Cheveux : Blond

Yeux : Bleu

Langue(s) : Français, Anglais(Léger accent)

Aptitude(s) : Natation, Karaté, Doublage, Batterie, Piano (base), Course, Hockey, Guitare (Débutant), Patin, Snowboard, Football, Ping Pong, Golf, Paintball, Krav Maga

PRIX ET MENTIONS

• **Satellite Awards (2014)** – Gagnante Breakthrough Performance pour le rôle de Steve O'Connor Després dans Mommy

PRIX ET NOMINATIONS

• **Prix aux Canadian Screen Awards – Meilleur rôle masculin pour son rôle (Steve O'Connor Després) dans Mommy, Toronto** – ### Prix aux Canadian Screen Awards – Meilleur rôle masculin pour son rôle (Steve O'Connor Després) dans Mommy, Toronto (2015)

• **Prix au Festival du Film Francophone d'Angoulême – le Valois du meilleur acteur pour son rôle (Tim) dans 1:54, France** – ### Prix au Festival du Film Francophone d'Angoulême – le Valois du meilleur acteur pour son rôle (Tim) dans 1:54, France (2016)

• **Prix au Gala des Jutra – Meilleur rôle masculin pour son rôle (Steve O'Connor Després) dans Mommy, Montréal** – ### Prix au Gala des Jutra – Meilleur rôle masculin pour son rôle (Steve O'Connor Després) dans Mommy, Montréal (2015)

C.P. 477 Montréal Place d'Armes, Montréal, QC, H2Y 3H3 – 514.273.6806 – info@agencem.com

• **Prix aux Satellite Awards – Meilleur rôle masculin pour son rôle (Steve O'Connor Després) dans Mommy, LA** – ### Prix aux Satellite Awards – Meilleur rôle masculin pour son rôle (Steve O'Connor Després) dans Mommy, LA (2015)

• **Prix aux The Vancouver Film Critics – Meilleur rôle masculin pour son rôle (Steve O'Connor Després) dans Mommy, Vancouver** – ### Prix aux The Vancouver Film Critics – Meilleur rôle masculin pour son rôle (Steve O'Connor Després) dans Mommy, Vancouver (2015)

• **Prix au Namur Film Festival – Meilleur rôle masculin pour son rôle (Steve O'Connor Després) dans Mommy, Belgique** – ### Prix au Namur Film Festival – Meilleur rôle masculin pour son rôle (Steve O'Connor Després) dans Mommy, Belgique (2014)

• **Gala des Gémeaux – Meilleur rôle de soutien masculin pour Mémoires Vives (épisode 37)** – ### Gala des Gémeaux – Meilleur rôle de soutien masculin pour Mémoires Vives (épisode 37) (2014)

• **Prix aux Young Artist Awards – Meilleur acteur dans un film étranger pour Les Pee-Wee 3D, Hollywood, LA** – ### Prix aux Young Artist Awards – Meilleur acteur dans un film étranger pour Les Pee-Wee 3D, Hollywood, LA (2013)

• **Prix aux Young Artist Awards – Meilleur acteur dans un film étranger pour Frisson des Collines, Hollywood, LA** – ### Prix aux Young Artist Awards – Meilleur acteur dans un film étranger pour Frisson des Collines, Hollywood, LA (2012)

• **Mention spéciale ''Graine d'acteur'' 13e Festival International de Cinéma du Grain à Démoudre pour l'acteur le plus prometteur pour son rôle dans Frisson des Collines à Gonfreville l'Orcher en France.** – ### Mention spéciale ''Graine d'acteur'' 13e Festival International de Cinéma du Grain à Démoudre pour l'acteur le plus prometteur pour son rôle dans Frisson des Collines à Gonfreville l'Orcher en France. (2012)

TÉLÉVISION

• **Aller Simple (2023)** / Réal : Rafaël Ouellet / Prod : Sphère Média

• **L'Air d'Aller (2022-2023)** / Réal : Sarah Pellerin / Prod : URBANIA

• **Mémoires Vives 1 à 5 (2012 à 2017)** / Réal : Pierre Théorêt et Brigitte Couture / Prod : Sphère Média Plus

• **Les Argonautes (2012 à 2015)** / Réal : Claude Blanchard, Hélène Girard, Simon Barrette et Michel Nicolas / Prod : Pixcom

• **Subito Texto 1-2-3 (2013 à 2015)** / Réal : Stephan Joly / Prod : Zone 3

C.P. 477 Montréal Place d'Armes, Montréal, QC, H2Y 3H3 – 514.273.6806 – info@agencem.com

- **Tactik 5-6 (2012-2013)** / Réal : Stephan Joly et Claude Blanchard / Prod : Vivaclic

- **Full Ado (2011)** / Prod : Juste pour rire ''Les Gags'' - Plusieurs gags été 2011

CINÉMA

- **Un homme libre (2024)** / Réal : Frédérick Pelletier / Prod : Corporation ACPAV inc.

- **L'Ouragan Fuck You Tabarnak (2022)** / Réal : Ara Ball / Prod : Bunbury Films

- **French Girl (2022)** / Réal : James A. Woods et Nicolas Wright / Prod : PCF French Girl Le Film ACTRA

- **Sam (2020)** / Réal : Yan England / Prod : Cinémaginaire

- **Maria Chapdelaine (2020)** / Réal : Sébastien Pilote / Prod : Item 7

- **Death of a Ladies' Man (2019)** / Réal : Matt Bisonnette / Prod : Coproduction Canada-Irlande

- **Target Number One (2018)** / Réal : Daniel Roby / Prod : Caramel Films (Bangkok - Vancouver - Montréal)

- **Avant qu'on explose (2017)** / Réal : Rémi St-Michel / Prod : Christal Films

- **Junior Majeur (2017)** / Réal : Éric Tessier / Prod : Christal Films

- **Nitro Rush (2015)** / Réal : Alain Desrochers / Prod : Attraction Images

- **1:54 (2015)** / Réal : Yan England / Prod : Deux nuits

- **Mommy (2013-2014)** / Réal : Xavier Dolan / Prod : Metafilms

- **Les Pee-Wee 3D (2012)** / Réal : Éric Tessier / Prod : Christal Films

- **Laurence Anyways (2011)** / Réal : Xavier Dolan / Prod : Lyla Films, MK2

- **Frisson des collines (2010)** / Réal : Richard Roy / Prod : Solofilms

COURT MÉTRAGE

- **Le Siège (2012)** / Réal : Olivier Labonté LeMoyne / Prod : Les films de la meute

C.P. 477 Montréal Place d'Armes, Montréal, QC, H2Y 3H3 - 514.273.6806 - info@agencem.com

- **Ring Neck (2023)** / Réal : Vasili Manikas
- **Jacob's Wrath (2015)** / Réal : Alexandre Carrière / Prod : Jacob Films

EXPÉRIENCE CONNEXE

- **Président du jury international – 30e Festival International de Cinéma Jeunesse de Rimouski (2012)**

FORMATION

- **Louise B. Boisvert (UDA) – Coaching privés en interprétation et jeu caméra (2009–2013)**
- **Cours Immersion – Espagnol à Riviera Maya au Mexique (2009–2011)**

FORMATION CONNEXE

- **Krav Maga, karaté, soccer, football, hockey, planche à neige et trampoline, danse hip-hop, cirque (trapèze, fil de fer, sol, diabolos). Plusieurs formations en magie.**

C.P. 477 Montréal Place d'Armes, Montréal, QC, H2Y 3H3 – 514.273.6806 – info@agencem.com