



Photographe : Stéphane Martin

Alexis Martin

Comédien

Membre UDA

Âge : 60

Taille : 1.72 m / 5'7"

Cheveux : Brun

Yeux : Brun

Langue(s) : Anglais(Accent), Français

Aptitude(s) : Voix, Improvisation (LNI),
Mise en scène

CV COURT

TÉLÉVISION

- **Bête Noire (2023)** / Prod : Encore Télévision
- **Anna et Arnaud (2022)** / Réal : Louis Bélanger / Prod : Pixcom Inc.
- **Les mecs (2019-2021-2022)** / Réal : Ricardo Trogi / Prod : A Media
- **Cerebrum (2019-2022)** / Réal : Richard Blaimert / Prod : Sphère Média
- **Les beaux malaises (2013-2016 et 2020)** / Réal : Francis Leclerc / Prod : Encore Télévision
- **À la Valdrague (2019)** / Réal : Joël A. Robichaud / Prod : Productions Mozus
- **Demain des hommes (2017)** / Réal : Yves-Christian Fournier / Prod : Melenny Productions
- **Séquelles (2016)** / Réal : Louis Bélanger / Prod : Attraction Images
- **Apparences (2011)** / Réal : Francis Leclerc / Prod : Pixcom
- **Les Parent (2008 à 2015)** / Réal : Louis Choquette, Pierre Théorêt, Patrice Sauvé / Prod : La Presse Télé & Attraction Images

Alexis Martin

- **Il était une fois dans le trouble (2008 à 2014)** / Réal : Mark Soulard / Prod : Zone 3
- **Vice Caché (2004–2005)** / Réal : Louis Saïa / Prod : Claude DesrosiersSphère Média
- **Temps dur (2003)** / Réal : Louis Choquette / Prod : Cirrus
- **Fortier I–II (1999–2000)** / Réal : Érik Canuel / Prod : François GingrasAetios
- **Un gars, une fille (1999–2000)** / Réal : Guy A. Lepage / Prod : Avanti Ciné-Vidéo
- **Radio-Enfer (1995–1997)** / Réal : Louis Saïa / Prod : Téléaction

CINÉMA

- **Vil et Misérable (2023)**
- **23 décembre (2022)** / Réal : Miryam Bouchard / Prod : A. Média Films
- **Il n'y a pas de faux métier (2019)** / Réal : Olivier Godin / Prod : Chez Trop
- **Nous sommes Gold (2018)** / Réal : Éric Morin / Prod : Parce Que Films
- **Les mauvaises herbes (2016)** / Réal : Louis Bélanger / Prod : Coop Video de Montréal
- **Avant que mon coeur bascule (2011)** / Réal : Sébastien Rose / Prod : Reprise Films
- **Route 132 (2009)** / Réal : Louis Bélanger / Prod : Cinémaginaire & Aetios
- **Babine (2008)** / Réal : Luc Picard / Prod : Cité Amérique
- **Le banquet (2007)** / Réal : Sébastien Rose / Prod : Cirrus
- **Dans une galaxie près de chez vous II (2007)** / Réal : Philippe Gagnon / Prod : Zone 3
- **Les Boys IV (2005)** / Réal : Georges Mihalka / Prod : Melenny Productions
- **L'Audition (2004)** / Réal : Luc Picard / Prod : Cité Amérique
- **Matroni et moi (1998)** / Réal : Jean-Philippe Duval / Prod : Max Films

Alexis Martin

2 / 4

- **Nô (1998)** / Réal : Robert Lepage / Prod : In Extremis Image
- **Un 32 août sur terre (1997)** / Réal : Denis Villeneuve / Prod : Max Films
- **Cosmos (1996)** / Réal : André Turpin / Prod : Max Films
- **Le Party (1989)** / Réal : Pierre Falardeau / Prod : ACPAV

SÉRIES WEB

- **Germain s'éteint (2018–2021)** / Réal : Pierre-Alexandre Girard & Daniel Abraham / Prod : Les Productions La Récré
- **Alpha & Omega (2017)** / Réal : Martin Talbot / Prod : Urbania

THÉÂTRE

- **Rires (2024)** / Metteur en scène : Alexis Martin et Daniel Brière
- **Une Conjunction (2022)** / Metteur en scène : Daniel Brière / Prod : NTE
- **Les Morts (2021)** / Metteur en scène : Daniel Brière / Prod : Nouveau Théâtre Expérimental
- **Knock ou le Triomphe de la médecine (2019)** / Metteur en scène : Daniel Brière / Prod : Théâtre du Nouveau Monde
- **En attendant Godot (2016)** / Metteur en scène : François Girard / Prod : TNM
- **1984 (2015–2016)** / Metteur en scène : Edith Patenaude / Prod : Th. du Trident & Th. Denise-Pelletier

RADIO

- **Réfléchir à voix haute (2023)** / Prod : Radio-Canada co-animation

EXPÉRIENCE CONNEXE

- **Co-directeur artistique : Le Wild West Show de Gabriel Dumont (2017)**
- **Co-directeur artistique (1999)** Nouveau Théâtre Expérimental (1999 – à ce jour)

FORMATION

- **Conservatoire d'art dramatique de Montréal – Interprétation (1983–1986)** Alexis Martin

Alexis Martin

4 / 4