



Photographe : Don Robitaille

Jean-Denis Beaudoin

Comédien

Membre UDA

Âge : 35

Taille : 1.71 m / 5'7"

Cheveux : Brun

Yeux : Bleu

Langue(s) : Français, Anglais(Léger accent)

Aptitude(s) : Chant, Hockey (haut niveau), Échassier, Improvisation, Commedia dell'arte, Jeu clownsque, Voix, Écriture, Patin

CV COURT

PRIX ET MENTIONS

- **Prix Nicky Roy (2015)** – Nomination dans la catégorie "Meilleur performance" pour le rôle de Nick dans Dans le bois (2015)
- **Prix Nicky Roy (2014)** – Nomination dans la catégorie "Meilleur performance pour un acteur de la relève" pour le rôle de Cracked dans Trick or treat (2014)

TÉLÉVISION

- **STAT (2025)** / Réal : Julie Perreault / Prod : Aetios
- **Indéfendable (2023)** / Réal : Mariane McGraw et Marc G. Carbonneau / Prod : Pixcom
- **Anna et Arnaud (2022)** / Réal : Louis Bélanger / Prod : Pixcom
- **Manuel de la vie sauvage (2021)** / Réal : Christian Laurence / Prod : KOTV
- **District 31 (2020)** / Réal : Danièle Méthot, Jean-Claude Lord, Simon Barrette / Prod : Aetios

Jean-Denis Beaudoin

1 / 3

• **Complexe G (2014–2015)** / Réal : Pierre Paquin / Prod : Québecomm

CINÉMA

• **Dédé à travers les brumes (2009)** / Réal : Jean-Philippe Duval / Prod : Max Films et Zone 3

THÉÂTRE

• **Moutarde forte (2025)** / Metteur en scène : Robert Bellefeuille / Prod : Théâtre Beaumont-St-Michel

• **Rome (2023)** / Metteur en scène : Brigitte Haentjens / Prod : Sibyllines en codiffusion avec Usine C et CNA

• **Paysages matériau(x) (2022)** / Metteur en scène : Marie-Hélène Voyer / Prod : Julie-Marie Bourgeois (PAP) Lecture publique au festival Fous de théâtre.

• **L'Acquisition (2022)** / Metteur en scène : Dany Boudreault / Prod : CEAD Mise en lecture

• **Antigone (2019)** / Metteur en scène : Olivier Arteau / Prod : Théâtre du Trident

• **Dévoré(s) (2019)** / Metteur en scène : Jocelyn Pelletier / Prod : La boîte noire Théâtre PériScope

• **Basse-Ville (2019)** / Metteur en scène : Thomas Gionet-Lavigne / Prod : Théâtre Hareng rouge en codiffusion avec La Manufacture

• **Le vrai monde? (2018)** / Metteur en scène : Marie-Hélène Gendreau / Prod : Théâtre du Trident

• **Le 7e continent, où tu vas quand tu dors en marchant...? (2017–2018)** / Metteur en scène : Élène Pearson & Olivier Arteau Carrefour international de théâtre

• **Bousille et les justes (2015–2016)** / Metteur en scène : Jean-Philippe Joubert / Prod : Théâtre de La Bordée – Tournée au Québec

• **Le monde sera meilleur (2015–2016)** / Metteur en scène : Édith Patenaude / Prod : Théâtre PériScope

• **Mes enfants n'ont pas peur du noir (2014–2016)** / Metteur en scène : Édith Patenaude / Prod : Théâtre Premier Acte & Centre du théâtre d'Aujourd'hui

• **Le hangar des oubliés (2013)** / Metteur en scène : Martin Genest / Prod : Cirque du soleil

Jean-Denis Beaudoin

2 / 3

FORMATION

- **Conservatoire d'art dramatique de Québec (2010-2013)**